

# Twist & shake



**Chorégraphe :** Sylvie Roy  
**Type :** Danse en ligne  
**Description :** 2 murs, 32 temps  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** The shake par Neal McCoy  
Good time par Alan Jackson

**1-8 3 WALKS FORWARD, KICK & CLAP, 3 WALKS BACKWARD, TOGETHER**

1-4 PD devant, PG devant, PD devant, Kick du PG devant, frapper des mains

5-8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, PD à côté du PG

**9-16 SWIVELS TO RIGHT, HOLD & CLAP, SWIVELS TO LEFT, HOLD & CLAP**

1-2 Pivoter les talons à D, Pivoter les pointes à D

3-4 Pivoter les talons à D, Pause et frapper des mains

5-6 Pivoter les talons à G, Pivoter les pointes à G

7-8 Pivoter les talons à G, Pause et frapper des mains

**17-24 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH**

1-2 PD à D, PG à côté du PD

3-4 PD à D, Toucher la pointe G à côté du PD

5-6 PG à G, PD à côté du PG

7-8 PG à G, Toucher la pointe D à côté du PG

**25-32 ¼ TURN, TOUCH, SIDE, TOUCH, ¼ TURN, TOUCH, SIDE, TOUCH**

1-2 ¼ de tour à G en déposant le PD à D, Toucher la pointe G à côté du PD

3-4 PG à G, Toucher la pointe D à côté du PG

5-6 ¼ de tour à G en déposant le PD à D, Toucher la pointe G à côté du PD

7-8 PG à G, Toucher la pointe D à côté du PG

**Recommencez au début, en gardant le sourire... et la tête haute !**

PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; D = Droite ; G = Gauche ; PdC = Poids du Corps