

# THAT MAN



Chorégraphe: Doug and Jackie Miranda (USA) 10/2012  
Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, Novice  
Musique : That Man by Caro Emerald

*Note perso : Danse enseignée par Darren Bailey au Spanish Event 2012*

Start 16 counts after the first lyrics!!!

**Départ : 16 comptes à partir des premières paroles !**

KICK FORWARD, STEP BACK, COASTER OR TRIPLE STEP; REPEAT

- 1-2 Kick PD devant, PD en arrière,
- 3&4 PG en arrière, PD pres de G, PG devant, (ou triple step sur place G, D, G)
- 5-6 Kick PD devant, PD en arrière,
- 7&8 PG en arrière, PD pres de G, PG devant, (ou triple step sur place G, D, G)

STEP LOCK FORWARD RIGHT AND LEFT, ¼ TURN RIGHT JAZZ BOX STOMP

- 1&2 PD devant, PG lock derrière D, PD devant,
- 3&4 PG devant, PD lock derrière G, PG devant
- 5-8 Croiser PD devant G, PG en arrière, faire ¼ de tour à droite & PD à droite, Stomp G près de D  
(pieds assemblés, Pdc sur G)

TWIST RIGHT FOOT INTO ¼ TURN RIGHT, ROCK FORWARD, RECOVER, STEP LOCK BACK, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 Pivoter la pointe du PD à droite, puis le talon D à droite, Pointe du PD à droite en faisant ¼ de tour à droite, (mur arrière)
- 3-4 Rock PG devant, revenir sur D
- 5&6 PG en arrière, PD croisé lock devant G, PG en arrière,
- 7-8 Rock PD en arrière, revenir sur G

RIGHT DIAGONAL TRIPLE STEP, LEFT DIAGONAL TRIPLE STEP, STEP FWD, HOLD, AND STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT

- 1&2 Pas chassé à droite en diagonale droite, D-G-D
- 3&4 Pas chassé à gauche en diagonale gauche, G-D-G
- 5-6 PD devant, Pause (Pdc sur G)
- &7-8 Ramener le PG derrière D (&) PD devant (7) faire ¼ de tour à gauche, Pdc sur G

Fiche préparée par Movin' Line pour ses adhérents  
[www.movinline.fr](http://www.movinline.fr)  
source : site du chorégraphe