

King of Fairies

Chorégraphe : **Jerome LE TUTOUR** – France (Brittany) – juin 2010 – – jerome.letuteur@free.fr

Description : 32 comptes – 2 murs - débutant/ intermédiaire - irish linedance

Musiques : “The king of Fairies” – Amadeus (Album Meridian)

“Rock On” – Coyote Dax (Album Me vale)

“Irish Stew” – Sham Rock (Album The Album)

Laisser passer l’intro au violon – puis compter 16 temps pour démarrer

Séquence 1 : hook, shuffle forward, full turn, shuffle forward, step, ½ turn

&1&2	hook du PD, pas chassé en avant (D-G-D)
3-4	full turn vers la droite (G-D)
5&6	pas chassé en avant (G-D-G) – <i>variante : (faire un full turn pas chassé)</i>
7-8	pas du PD devant G, ½ tour à gauche

Séquence 2 : heel, hook, heel, hook, shuffle forward – scuff, scoot forward & hitch, stomp (G puis D)

1&2&	talon D devant gauche, croisé PD devant G, talon D devant gauche, croisé PD devant G
3&4	pas chassé en avant (D-G-D)
5&6	scuff PG devant(1), scoot du PD avec hitch du genou G(&), stomp PG devant
7& 8	scuff PD devant(1), scoot du PG avec hitch du genou D(&), stomp PD devant

Séquence 3 : kick, ball, cross, mambo cross, rock step, behind side cross

1&2	kick du PG, ball du PG et cross PD devant PG
&3&4	revenir sur PG , rock PD à D, revenir sur PG, cross du PD devant PG
5-6	rock PG a G, revenir sur PD
7&8	croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

Séquence 4 : step, cross rock, recover (D puis G), step&heel&step& toe& step& toe&step&heel

&1-2	PD à D, cross rock PG devant PD, revenir sur PD
&3-4	PG à G, cross rock PD devant PG, revenir sur PG
&5&6	PD à D, poser talon G devant, revenir sur PG, poser pointe D derrière
&7&8	revenir sur PD, poser pointe G derrière, revenir sur PG, poser Talon D devant

Au début du 7ème mur, la musique ralentit fortement. Continuer la danse au ralenti et suivre le rythme (la musique accélère petit à petit) pendant 3 murs.

Be cool, smile and have fun... !