



Half Past Tippy

Musique : 1,2 Many de Luke Combs & Brooks & Dunn (105 BPM)
 Chorégraphe : Maddison Glover & Rachael McEnaney-White
 Type : 48 Comptes, 4 murs
 Niveau : Novice
 Intro : 16 comptes - 1 restart + 1 Tag restart

1-8 OUT, OUT, FLICK, SIDE, FLICK, SIDE, CROSS BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN STEP

- 1-2 PD diagonale AVD, PG diagonale AVG
 3-4 Flick PD derrière Genou G, PD à D
 5-6 Flick PG derrière Genou D, PG à G
 7-8 PD croise derrière PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G PG devant 09.00

9-16 TOUCH, SWIVEL OUT, SWIVEL IN, KICK, BACK, TOUCH, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN SCUFF

- 1-2-3 Pointe PD touche devant, Pivoter Talon D vers l'Ext, Ramener Talon vers l'Int.
 4-5-6 Kick PD devant, PD recule, PG touche vers PD. Taper fesse D avec main D
 7-8 PG devant, $\frac{1}{4}$ de tour à G avec Scuff PD 06.00

17-24 VINE R, TOUCH, VINE L, SCUFF

- 1-2-3-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG touche vers PD
 5-6-7-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, Scuff PD 06.00
Restart ici mur 3 face 12.00

25-32 CROSS ROCK STEP, SIDE ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, LARGE SIDE, HOLD & DRAG

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG
 3-4 Rock PD à D, Revenir sur PG
 5-6 Rock croisé devant PG, Revenir sur PG
 7-8 Grand pas PD à D, PG glisse vers PD 06.00
Tag Restart ici mur 7 face 3.00

33-40 CROSS ROCK STEP, SIDE ROCK STEP, $\frac{1}{4}$ TURN JAZZ BOX, SCUFF

- 1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD
 3-4 Rock PG à G, Revenir sur PD
 5-6-7 PG croise devant PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G PD recule, PG à G 03.00
 8 Scuff PD

41-48 TOE STRUT, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, TOE STRUT, STEP $\frac{1}{2}$ TURN

- 1-2 Pointe PD touche devant, Poser Talon PD
 3-4 Marche PG, $\frac{1}{2}$ tour à D PD devant 09.00
 5-6 Pointe PG touche devant, Poser Talon PG
 7-8 Marche PD, $\frac{1}{2}$ tour à G PG devant 03.00

TAG : Mur 7 vous serez face 9.00 danser jusqu'au compte 32 et ajouter les pas suivants.

PG croise devant PD (sur le mot « SHOT ») PD recule (sur le mot « GUN »)

PG à G (Monter index main D de bas en haut sur le mot « ONNNNEEEEE »)

Pause et recommencer la danse du début (sur le mot « STOPPING »)

Fin de danse compte 38 face 12.00

Cross Rock Step, Side

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr