

Down On The Corner

Chorégraphe Peter Metelnick

Description Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Musique Down On The Corner par les Mavericks, Whatever comes first par Sons

of the desert, Lessons learned par Tracy Lawrence, Houston (we have a

problem) par les Bellamy Brothers

RIGHT CROSS ROCK & RECOVER, RIGHT SIDE TRIPLE

1-2 Rock step droit croisé, revenir sur gauche

3&4 Triple step vers la droite

LEFT CROSS ROCK & RECOVER, 1/2 LEFT TURNING TRIPLE

5-6 Rock step gauche croisé, revenir sur droit

7&8 Triple step 1/2 tour vers la gauche (tourner d'1/2 tour et mettre le pied gauche en avant, amener le pied droit à côté du pied droit, pied gauche devant)

RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER, 3/4 RIGHT TURNING TRIPLE

- 1-2 Rock step droit devant, revenir sur gauche
- 3 Tourner d'1/2 tour et mettre le pied droit devant
- & Tourner d'1/4 de tour et amener le pied le pied gauche à côté du pied droit
- 4 Pied droit devant

LEFT CROSS ROCK & RECOVER, LEFT BACK COASTER STEP

- 5-6 Rock step gauche croisé devant le pied droit, revenir sur droit
- 7&8 Coaster step arrière gauche (pied gauche en arrière, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche devant)

WALK FORWARD 2, TOUCH RIGHT TOES FORWARD & BACK, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT STEP TURN

- 1-2 Pied droit devant, pied gauche devant
- 3-4 Pointe droite devant, pointe droite derrière
- 5&6 Shuffle droit en avant
- 7-8 Pied gauche devant, 1/2 tour vers la droite

WALK FORWARD 2, TOUCH LEFT TOES FORWARD & BACK, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, 1/2 LEFT STEP TURN

- 1-2 Pied gauche devant, pied droit devant
- 3-4 Pointe gauche devant, pointe gauche derrière
- 5&6 Shuffle gauche en avant
- 7-8 Pied droit devant, 1/2 tour vers la gauche

Cette feuille de danse a été préparée par le Honky Tonk Pessac Club pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

