

DEAL WITH IT



Musique	Real Deal (Daryle Singletary) Brand New Man (Brooks&Dunn) White Line Casanova (Brooks&Dunn) Gettin' Out The Good Stuff (David Lee Murphy)
Chorégraphe	John H. Robinson (Louisville, Kentucky - 1998 World's Line Dance Male Showcase Champion)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Traduction	Bonnie
Dernière mise à jour	27.03.04

Shuffle forward, Shuffle forward, Step 1/2 turn, Heel switches

- 1 & 2 Shuffle devant droit (D,G,D)
- 3 & 4 Shuffle devant gauche (G,D,G)
- 5 - 6 Pas D devant, 1/2 tour à gauche et PG devant
- 7 & 8 & Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD

Walk forward, Partial Heel jack, Brush, Cross, Tap, Syncopated claps

- 1 - 2 Pas D devant, Pas G devant
- 3 & 4 & Toucher la PteD derrière le PG, PD derrière, Talon G devant, PG à côté du PD
- 5 - 6 Brush le PD vers l'avant, Brush le PD vers l'arrière en croisant devant le PG
- 7 & 8 Tap la PteD à gauche du PG (croisé devant le tibia G), Clap, Clap

Syncopated Step Slides, Angled Grapevine

- 1&2&3&4 *En avançant dans la diagonale droite, le corps restant de face:*
Pas D devant, Glisser le PG près du PD, Pas D devant, Glisser le PG près du PD
Pas D devant, Glisser le PG près du PD, Pas D devant
- 5-6-7-8 *En avançant dans la diagonale gauche, le corps restant de face:*
Vine à gauche (G,D,G), Toucher le PD à côté du PG

Step 1/2 turn, Step 1/4 turn, Syncopated side touches

- 1 - 2 Pas D devant, 1/2 tour à gauche et PG devant
- 3 - 4 Pas D devant, 1/4 tour à gauche et PG à gauche
- 5 & Toucher la PteD à droite, PD à côté du PG
- 6 & Toucher la PteG à gauche, PG à côté du PD
- 7 - 8 Toucher la PteD à droite, Toucher le PD à côté d PG

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !