

COUNTRY BOY LOVIN'



Chorégraphe	Maddison Glover (juin 2020)
Description	Line, 32 comptes, 4 murs, no tag, no restart
Musique	Contry Boy Lovin' by Dillon Carmichael
Rythme	150 BPM
Niveau	Ultra Débutant

Débuter la danse après 16 temps

Section 1: V Step, 2x Heel Splits (Buttermilks)

- 1-2 V Step : Poser PD en diagonal avant droite (OUT), poser PG en diagonal avant gauche (OUT)
- 3-4 Ramener PD e arrière au centre (IN), ramener PG en arrière au centre (IN)
- 5-6 Heel Splits : Ecarter les talons(OUT), resserrer les talons (IN)
- 7-8 Heel Splits : Ecarter les talons(OUT), resserrer les talons (IN)
- OPTION 5 à 8 : SWIVELS : talons OUT, pointes OUT, pointes IN, talons IN

Section 2: V Step, 2x Heel Splits (Buttermilks)

- 1-2 V Step : Poser PD en diagonal avant droite (OUT), poser PG en diagonal avant gauche (OUT)
- 3-4 Ramener PD e arrière au centre (IN), ramener PG en arrière au centre (IN)
- 5-6 Heel Splits : Ecarter les talons(OUT), resserrer les talons (IN)
- 7-8 Heel Splits : Ecarter les talons(OUT), resserrer les talons (IN)
- OPTION 5 à 8 : SWIVELS : talons OUT, pointes OUT, pointes IN, talons IN

Section 3: Vine, Scuff Across, 2x Forward Rock Recovers

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, SCUFF PG vers l'avant
- 5-6 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD
- 7-8 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD

Section 4: Vine ¼, Touch Together, Right 45, Left 45

- 1-2 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 3-4 **Pivoter 1/4 de tour à gauche ET** poser PG en avant, **TAP** PD à côté PG
- 5-6 Toucher talon PD en diagonale avant droite, ramener PD à côté PG
- 7-8 Toucher talon PG en diagonale avant gauche, ramener PG à côté PD

9h00

FINAL : sur le 12^{ième} mur (face à 3h00) faire les 4 premiers pas de la danse cad le V step puis pour terminer face à 12h00 faire les 3 temps suivants

- 1-2-3 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 de tour à gauche** avec reprise poids du corps sur PG, STOMP PD en avant

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32

Wall:4

Level:Absolute Beginner

Choreographer:[Maddison Glover](#) (AUS) - June 2020

Music:[Country Boy Lovin'](#) - Dillon Carmichael

Dance begins after 16 counts.

Section 1: V Step, 2x Heel Splits (Buttermilks)

1,2,3,4Step R out into R diagonal, step L out into L diagonal, step R back, step L together

5,6Split both heels out, return both heels back to centre

7,8Split both heels out, return both heels back to centre

Option for upper-beginners: Extended Buttermilk

5,6,7,8Split both heels out, split both toes out, return toes to centre, return heels to centre

Section 2: V Step, 2x Heel Splits (Buttermilks)

1,2,3,4Step R out into R diagonal, step L out into L diagonal, step R back, step L together

5,6Split both heels out, return both heels back to centre

7,8Split both heels out, return both heels back to centre

Option for upper-beginners: Extended Buttermilk

5,6,7,8Split both heels out, split both toes out, return toes to centre, return heels to centre

Section 3: Vine, Scuff Across, 2x Forward Rock Recovers

1,2,3,4Step R to R side, cross L behind R, step R to R side, scuff L across R

5,6Cross rock L over R, recover weight back onto R

7,8Recover weight fwd onto L, recover weight back onto R

Section 4: Vine ¼, Touch Together, Right 45, Left 45

1,2,3,4Step L to L side, cross R behind L, turn ¼ L stepping L fwd (9:00), touch R together

5,6Touch R heel forward into R diagonal, step R together

7,8Touch L heel forward into L diagonal, step L together

ENDING: Start wall 12 facing 3:00. Complete the first four counts (V step) and add the following three counts to finish the dance facing 12:00:

(1)Step R fwd, (2) pivot ¼ turn L, (3) stomp R forward

NO TAGS - NO RESTARTS

YOU'RE WELCOME.

maddisonglover94@gmail.com

Facebook: Maddison Glover Line Dance