



COUNTRY CLUB DU PERIGORD VERT

ADVENTURE COUNTRY

Country Line Dance & Partner

ccpv@laposte.net

24300 - Javerlhac et La Chapelle Saint Robert

Tel: 05 53 60 52 11 ou 06 79 71 35 16

Site: <http://www.adventure-country.com>

COUNTINGS STARS

Chorégraphié par Simon Ward

Septembre 2013

Description : Danse en ligne, 80 comptes, 2 murs, Intermédiaires (3-2)

Danse Traduite et proposée par Pierre Lejeune

Music: **Counting Stars**, par One Republic. Album: Native

Start: Intro x parlé + 32 comptes

Brise Routine: 3 ReStart 3^{ème}, 4^{ème} et 5^{ème} mur

Section 1: [1-8] WALK R,L, SHUFFLE FWD R,L,R, L FWD, PIVOT ¼ R, CROSS SHUFFLE

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Pas chassé en avant PD, PG, PD

5-6 PG devant, ¼ de tour à D

3h

7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD

Section 2: [9-16] ¼ L, ¼ L, CROSS R BALL JACK, TOG, CROSS/STEP L, ¼ L, L BACK, HOLD & CLAP TWICE

1-2 PD à D, ¼ de tour à G, ¼ de tour à G avec PG à G,

9h

3&4 PD croise devant PG, PG petit pas à G, toucher le talon D diagonale D

&5-6 PD rejoint PG, PG croise devant PD, ¼ de tour à G avec PD derrière

6h

7&8 PG derrière, PD genou plié vers l'intérieur, frapper des mains 2 fois.

Section 3: [17-24] R FWD, ½ R STEPPING L BACK, R COASTER STEP, ¼ TURN R STEPPING L SIDE, HOLD, WEAVE LEFT

1-2 PD petit pas devant, ½ tour à D avec PG derrière

12h

3&4 PD derrière, PG rejoint PD, PD en avant

5-6 ¼ de tour à D avec PG à G, pause

3h

7&8 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

Section 4: [25-32] ROCK/STEP L, RECOVER, WEAVE RIGHT 1/8 TURN R, WALK FWD R,L, SHUFFLE FWD R,L,R

1-2 PG rock à G, revenir sur PD

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD avec 1/8 de tour à D

4h30

5-6 PD devant, PG devant

7&8 Pas chassé en avant PD, PG, PD

Section 5: [33-40] ROCK L FWD, RECOVER WITH SWEEP, L BACK WITH SWEEP, R BACK 1/8 L, FULL TURN L TOUCH R, BEHIND WITH LOOK & SHOULDER POP

1-2 PG rock devant, revenir sur PD

3-4 PG rondé derrière PD, PD rondé derrière PG avec 1/8 de tour à G

3h

5-6 PG à G avec ¼ de tour à G, ½ tour à G avec PD derrière

6h

7-8 ¼ de tour à G avec PG à G, pointer PD croisé derrière la jambe G (incliner le corps à G)

3h

RESTART sur le mur 5 à ce point de la danse.

Section 6: [41-48] POINT R, TOUCH R BEHIND, ½ TURN R, WEAVE L, HOLD, L SIDE, R CROSS/STEP

1-2 PD touche à D, pointer PD croisé derrière la jambe G (incliner le corps à G)

3-4 ¼ de tour à D avec PD devant, ¼ de tour à D avec PG à G

9h

5&6 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

7&8 Pause, PG petit pas à G, PD croise devant PG

LE COUNTRY CLUB DU PERIGORD VERT **COUNTING STARS**

date de création : 7 février 2014

date de modification : 8 février 2014

Section 7: [49-54] ROCK L, RECOVER, WEAVE R ¼ TURN R, STEP TOG ¼ R, STEP L WITH HITCH, R BEHIND, ¼ L & SHUFFLE FWD L,R,L

1-2	PG rock à G, revenir sur PD	
3&4	PG croise derrière PD, PD à D, PG devant PD avec ¼ de tour à D	12h
&5-6	PD devant, ¼ de tour à D avec PG à G et PD genou levé, PD croise derrière PG	3h
7&8	¼ de tour à G avec PG devant, PD à côté du PG, PG en avant	12h

Section 8: [55-64] ROCK R FWD, RECOVER, ½ TURN R TRIPLE STEP, ¼ R STEP L SIDE, R BEHIND, ¼ TURN L SHUFFLE FWD L,R,L

1-2	PD rock devant, revenir sur PG	
3&4	½ tour à D avec PD devant, PG devant derrière PD, PD devant	6h
5-6	¼ de tour à D avec PG à G, PD croise derrière PG	9h
7&8	¼ de tour à G avec PG devant, PD rejoint PG, PG devant D	6h

***RESTART sur le mur 3* à ce point de la danse.**

Section 9: [65-72] ROLL HIPS STEPPING IN A CIRCLE FORMAT - R FWD, ½ L CROSS/STEP, ¼ L, ¼ L CROSS/STEP, R FWD, ¼ L WITH CROSS/STEP, ¼ L, L FWD

1-2	¼ de tour à G avec PD devant, PG croise devant PD avec ¼ de tour à G en fléchissant le PG	12h
3-4	¼ de tour à G avec PD devant, PG croise devant PD avec ¼ de tour à G en fléchissant le PG	6h
5-6	PD devant, PG croise devant PD avec ¼ de tour à G en fléchissant le PG	3h
7-8	PD devant, PG croise devant PD avec ¼ de tour à G en fléchissant le PG	12h

****RESTART sur le mur 4** à ce point de la danse.**

Section 10: [73-80] JAZZ BOX ¼ TURN R, CROSS/STEP, POINT L, TRIPLE STEP ¾ TURN L

1-2	PD croise devant PG, PG derrière avec ¼ de tour à D	3h
3-4	PD à D, PG devant	
5-6	PD croise devant PG, PG pointe à G	
7&8	½ tour à G sur PD avec PG à G, PD rassemblé au PG, ¼ de tour à G avec PG devant	6h

RESTART:

3ème mur après 64 comptes face à 6h

4ème mur après 72 comptes face à 6h

5ème mur la musique ralentie section 5, réalisez les pas 33 à 40, faire une pause et recommencer la danse au début avec ¼ de tour à D, face à 12h.

RECOMMENCER AU DÉBUT..... et Amusez vous !

