

# COME TO DANCE



Chorégraphe :

Séverine FILLION - FR - Juin 2016

Description:

Contre Danse, 1 Mur, 32 Comptes

Style :

Beginner

Niveau:

"Carry Me Back To Virginia " By Old Crow Medecine Showu  
Disponible sur ITUNES & Amazon

Musique:

Traduction :

Bernard



## 1-8 : STOMP FWD, HITCH & SLAP, TRIPLE IN PLACE (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Stomp PD en avant, Hitch genou D avec Slap main D sur genou D  
3&4 PD sur place, PG près du PD, PD sur Place ( Option : Coaster Step D)  
5-6 Stomp PG en avant, Hitch genou G avec Slap main G sur genou G  
7-8 PG sur place, PD près du PG, PG sur place ( Option : Coaster step G)

## 9-16 : SHUFFLE FWD (R&L), STEP 1/2 TURN, WALK, WALK

- 1&2 PD en avant, PG près du PD, PD en avant  
3&4 PG en avant, PD près du PG, PG en avant  
*Les 2 lignes se croisent pendant les shuffles*  
5-6 PD en avant, Pivot 1/2 Tour à G (PDC PG)  
7-8 2 pas en avant D, G

## 17-24 : SHUFFLE FWD (R&L), STEP 1/2 TURN, WALK, WALK

- 1&2 PD en avant, PG près du PD, PD en avant  
3&4 PG en avant, PD près du PG, PG en avant  
*Les 2 lignes se croisent pendant les shuffles*  
5-6 PD en avant, Pivot 1/2 Tour à G (PDC PG)  
7-8 2 pas en avant D, G

## 25-32 : DIAGONALLY JUMP FWD, CLAP, DIAGONALLY JUMP BACK, CLAP (R&L)

- &1 Petit saut PD en avant en Diagonale à D (Face à votre partenaire D), Touch PG près du PD  
2 Frapper les mains dans celles de votre partenaire en face de vous.  
&3 Petit saut PD en arrière ( Retour à votre place initiale), Touch PG près du PD  
4 Clap  
&5 Petit saut PD en avant en Diagonale à G (Face à votre partenaire G), Touch PG près du PD  
6 Frapper les mains dans celles de votre partenaire en face de vous  
&7 Petit saut PD en arrière ( Retour à votre place initiale), Touch PG près du PD  
8 Clap

*Essaie Encore, Et Toujours Avec Le Sourire.....*

