



Purr Kitty

En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction
 Choreographed by **Rachael McEnaney (UK) (July 2011)**
 www.dancejam.co.uk - Rachaeldance@me.com
 Tel: 07968 181933



Description: 48 Counts, 4 Walls, Beginner line dance
Music: "Purr Kitty" – Lights Out (album: Long Time Coming) (available on itunes)
Count In: 16 temps du début de la chanson – la danse commence sur les paroles
Notes:

Section	Footwork	End Facing
1 - 8	Diagonal steps back x4 with claps	
1 - 2	Reculer D en diagonale (vers 4.30) (1), toucher G près de D et frapper dans les mains (2)	12.00
3 - 4	Reculer G en diagonale (vers 7.30) (3), toucher D près de G et frapper dans les mains (4)	12.00
5 - 6	Reculer D en diagonale (vers 4.30) (5), toucher G près de D et frapper dans les mains (6)	12.00
7 - 8	Reculer G en diagonale (vers 7.30) (7), toucher D près de G et frapper dans les mains (8)	12.00
9 - 16	R toe strut, L rocking chair, step fwd L, close R	
1 - 2	Toucher la pointe D devant (1), poser le talon D en mettant le poids (2)	12.00
3 - 4	Rock avant sur G (3), revenir sur D (4)	12.00
5 - 6	Rock arrière sur G (5), revenir sur D (6)	12.00
7 - 8	Avancer G (7), pas D près de G (8)	12.00
17 - 24	Twist heels toes heels to left, twist heels toes heels to right	
1 - 2	Twist des talons vers la gauche (1), twist des pointes vers la gauche (2)	12.00
3 - 4	Twist des talons vers la gauche (3), frapper dans les mains (4)	12.00
5 - 6	Twist des talons vers la droite (5), twist des pointes vers la droite (6)	12.00
7 - 8	Twist des talons vers la droite (7), frapper dans les mains (8)	12.00
25 - 32	¼ turning right jazz box with toe struts.	
1 - 2	Toucher la pointe D croisée devant G (1), poser le talon D en mettant le poids (2)	12.00
3 - 4	Toucher la pointe G en arrière (3), poser le talon G en mettant le poids (4)	12.00
5 - 6	Faire 1/4T à droite et toucher la pointe D devant (5), poser le talon D en mettant le poids (6)	3.00
7 - 8	Toucher la pointe G devant (7), poser le talon G en mettant le poids (8)	3.00
33 - 40	Right lock step, brush L, Left lock step, brush R	
1 2 3 4	Avancer D (1), pas G près de D (lock légèrement derrière D) (2), avancer D (3), brush G vers l'avant (4)	3.00
5 6 7 8	Avancer G (5), pas D près de G (lock légèrement derrière G) (6), avancer G (7), brush D vers l'avant (8)	3.00
41 - 48	Step R, hold & snap fingers, ½ pivot turn L, hold & snap fingers, step R, ½ pivot turn L, touch R, hold	
1 - 2	Avancer D (1), hold et claquer des doigts (2),	3.00
3 - 4	Pivoter d'1/2T à gauche (3), hold et claquer des doigts (4)	9.00
5 - 6	Avancer D (5), pivoter d'1/2T à gauche (6),	3.00
7 - 8	Toucher D près de G (7), hold	3.00

START AGAIN, HAVE FUN! ☺