



WAVES OF LOVE

Musique : Wherever Love Takes us par Drake Jensen

Chorégraphe : Gary O'Reilly

Description : 64 temps, 4 murs, 1 restart

Niveau : novice

Intro : 32 comptes

1- 8 CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ , TURN ½ , TRIPLE RIGHT-LEFT-RIGHT

1 - 2	Croiser PD devant PG, PG à gauche	
3 - 4	Croiser PD derrière PG, ¼ tour à gauche avec PG devant	9.00
5 - 6	PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG)	3.00
7&8	PD devant, PG à côté du PD, PD devant	

9-16 CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ , TURN ½ , TRIPLE RIGHT-LEFT-RIGHT

1 - 2	Croiser PG devant PD, PD à droite	
3 - 4	Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite avec PD devant	6.00
5 - 6	PG devant, ½ tour à droite (PdC sur PD)	12.00
7&8	PG devant, PD à côté du PG, PG devant	

RESTART ici

17-24 CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX CROSS

1 - 2	Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche
3 - 4	Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite
5 - 6	Croiser PD devant PG, PG derrière
7 - 8	PD à droite, Croiser PG devant PD

25-32 SIDE, BEHIND, ¼ , ½ TURN, ¼ , BEHIND, ¼ (FIGURE 8)

1 - 3	PD à droite, Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite avec PD devant	3.00
4 - 5	PG devant, ½ tour à droite (PdC sur PD)	9.00
6 - 8	¼ tour à droite avec PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ tour à gauche avec PG devant	

33-40 CHASSE, BACK ROCK, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1&2	PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
3 - 4	PG derrière, Revenir sur PD
5 - 6	PG à gauche, Toucher PD à côté du PG
7 - 8	PD à droite, Toucher PG à côté du PD

41-48 ¼, ½, TRIPLE ½, FORWARD, TOUCH, BACK, HOOK

1 - 2	¼ tour à gauche avec PG devant, ½ tour à gauche avec PD derrière	12.00
3&4	¼ tour à gauche avec PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ tour à gauche avec PG devant	6.00
5 - 6	PD devant, Toucher PG à côté du PD	
7 - 8	PG derrière, Hook PD	

49-56 FORWARD, SCUFF, CROSS, BACK, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1 - 2	PD devant, Scuff ou brush PG devant
3 - 4	Croiser PG devant PD, PD derrière
5 - 6	PG à gauche, Toucher PD à côté du PG
7 - 8	PD à droite, Toucher PG à côté du PD

57-64 ¼, ½, TRIPLE, ½, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 ¼ tour à gauche avec PG devant, ½ tour à gauche avec PD derrière (9h)
3&4 ¼ tour à gauche avec PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ tour à gauche avec PG devant (3h)
5 - 6 PD devant, Revenir sur PG
7 - 8 PD derrière, Revenir sur PG

FINAL

CROSS, SIDE, BEHIND, ¼, TURN ½, WALK, HOLD

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, PG à gauche
3 - 4 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à gauche avec PG devant (6h)
5 - 6 PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG) (12h)
7 - 8 PD devant, Pause

RESTART : au 3ème mur, danser les deux premières séquences et reprendre la danse au début

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi

BARAIL RANCH 13 Chemin des baraïls 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE Tel:05 46 91 84 19
mail barail.ranch@orange.fr site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>