



Choregraphe : Rachael MC enaney  
Type: ligne 48 comptes, 4 murs  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : Que viva la vida/ Belle Perez

## VIVA LA VIDA

### TOUCH ¼ KICK, COASTER WITH HEEL ROCK FULL TURN TRIPLE STEP

- 1-2 Toucher la pointe du pied droit à droite, 1/4 de tour à droite avec le poids sur le pied gauche  
coup de pied droit devant  
3&4 PD derrière, pied gauche à côté du PD, toucher le talon droit devant  
&5-6 PD à côté du pied gauche, PG devant avec le poids, retour du poids sur le PD derrière  
7&8 Tour complet à gauche G,D,G

### SIDE, TOGETHER, SIDE RIGHT SHUFFLE LEFT CROSS ROCK ¼ TURN ½ TURN

- 1-2 Pied droit à droite, pied gauche à côté du PD  
3&4 Pied droit à droite, pied gauche à côté du PD, PD à droite  
5-6 PG croisé devant le PD avec le poids, retour du pdc sur le PD derrière  
7-8 ¼ de tour à gauche, pied gauche devant, ½ tour à gauche, PD derrière

### HIP BUMPS, BACK ROCK, RIGHT KICK BALL CHANGE

- 1 PG derrière avec coup de hanche derrière à gauche  
2 PD devant avec coup de hanche devant à droite  
3 PG derrière avec coup de hanche derrière à gauche  
& PD devant avec coup de hanche devant à droite  
4 PG derrière avec coup de hanche devant à droite  
5-6 PD derrière avec le poids, retour du poids sur le pied gauche devant  
7&8 Coup de pied droit devant, PD à côté du PG, PG légèrement devant (sur place)

### HEEL SWITCHES, STEP ¼ PIVOT, CROSS POINT, STEP BACK& FLICK

- 1&2 Toucher le talon D devant, PD à côté du PG, toucher le talon G devant  
&3-4 PG à côté du PD, PD devant, pivot ¼ tour à gauche (poids sur gauche)  
5-6 PD croisé devant le PG, toucher la pointe gauche devant en diagonale à gauche  
7-8 Retour du poids sur le pied gauche en levant le pied droit derrière (flick) PD croisé devant PG

### LONG DIAGONAL SHUFFLE FORWARD ROCK FORWARD ½ TURN RIGHT SHUFFLE

TOUS LES PAS DE 1 à 4 SE FONT EN DIAGONALE A DROITE

- 1&2 PG devant, pied droit à côté du PG, PG devant  
&3&4 PD à côté du PG, pied gauche devant, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche devant  
5-6 PD croisé devant avec le pdc, retour du pdc sur le PG  
7&8 ½ tour à droite pied droit devant, pied gauche à côté du PD, PD devant (rester en diagonale)

### LONG DIAGONAL SHUFFLE FORWARD JAZZ BOX WITH 1/8 TURN KICK LEFT STEP IN PL

TOUS LES PAS DE 1 à 4 SE FONT EN DIAGONALE A DROITE

- 1&2 PG devant, pied droit à côté du PG, PG devant  
&3&4 PD à côté du pied gauche devant, pied droit à côté du PG, PG devant  
5-6 PD croisé devant le pied gauche, 1/8 de tour à droite, PG derrière  
7&8& PD à droite, coup de pied du PG devant, PG à côté du PD

TAG A LA FIN DU MUR 2 FACE A 6H

- 1-2 Toucher la pointe du pied droit à droite, PD croisé devant le pied gauche
- 3-4 Toucher la pointe du pied gauche à gauche, pied gauche croisé devant le pied droit

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!!!!!!

