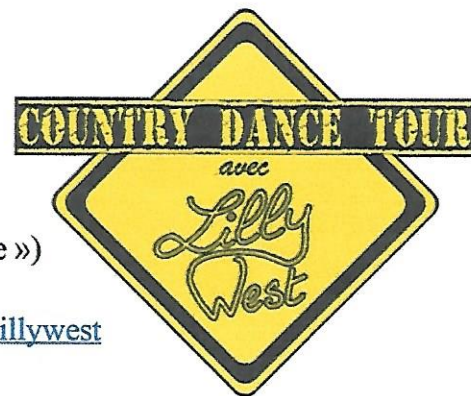


Up The Creek



Musique Creek Will Rise (Conner SMITH) 170 bpm
Intro 32 temps (Démarrer sur la 2e parole « Well, we were »)
Chorégraphe Rob FOWLER (mars 2023)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 4 murs, 64 temps, East Coast Swing rapide, Novice
Particularités 1 Restart

Section 1 : R Side, Touch, L Side, Kick, Behind-Side-Cross, Hold,

1 – 2 Pas D à D, **Touch G** (Poser plante G près de D), 12:00
3 – 4 Pas G à G, **Kick D** en diagonale avant D (Coup de pied),
5–6–7–8 **Behind-Side-Cross D** (5.Croiser D derrière G, 6.Pas G à G, 7.Croiser D devant G), Pause (8),

S2 : L Side, Touch, R Side, Kick, Behind-Side-Cross, Hold,

1 – 2 Pas G à G, **Touch D**, 12:00
3 – 4 Pas D à D, **Kick G** en diagonale avant G,
5–6–7–8 **Behind-Side-Cross G** (5-6-7), Pause (8),

Particularité : RESTART Sur le 3^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

S3 : R Step 1/2 L Pivot, R Step, Hold, 1/2 R & Back, 1/4 R & Side, L Cross, Hold,

1–2–3–4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pause, 06:00
5–6–7–8 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, Pause, (12:00 puis) 03:00

S4 : Rumba Box (Right & Back, then Left & Forward),

1–2–3–4 Pas D à D, Ramener G (près de D + PdC G), Pas D arrière, Pause,
5–6–7–8 Pas G à G, Ramener D, Pas G avant, Pause,

S5 : R Heel, Together, L Heel, Together, Modified 1/4 R Monterey Turn with Kick,

1–2–3–4 Talon D en avant, Ramener D, talon G avant, Ramener G,
5–6–7–8 Pointe D à D, (Sur G) 1/4 tour D + Ramener D près de G, Pointe G à G, **Kick G** avant, 06:00

S6 : L Jazz Triangle with Touch, R Side, L Back Hook (& Slap),

1–2–3–4 Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G à G, **Touch D**,
5 – 6 Pas D à D, **Hook G** arrière (Croiser talon G derrière tibia D) (+ Option = Taper Main D & Talon G),
7 – 8 Pas G à G, **Hitch D** (Coup de genou en l'air),

S7 : R Vine with Scuff, L Vine with Scuff,

1–2–3–4 **Vine D** (1.Pas D à D, 2.Croiser G derrière D, 3.Pas D à D), **Scuff G** (Talon frotte sol vers l'avant),
5–6–7–8 **Vine G** (1-2-3), **Scuff D**,

S8 : Walk backwards R, L, R, L Cross Toe, L Bump Forward on L, on R, on L, 1/4 L & R Brush,

1–2–3–4 Pas D arrière, Pas G arrière, Pas D arrière, Pointe G croisée devant D,
5–6–7 Pas G avant + **Hip Bump G** (Pousser hanches vers direction indiquée), **Hip Bump D**, **Hip Bump G**,
8 1/4 tour G + **Brush D** (Brosser plante au sol d'arrière en avant). 03:00

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑