



# The Real Man

**Chorégraphes** : Javier Rodriguez Callego, Patricia Sansot, Antoni Vicens  
**Description** : 32 comptes - 4 murs - Danse en ligne WCS  
**Niveau** : ~~Débutant~~ / Novice  
**Musique** : Real Man - Bonnie Raitt  
**Traduction** : France

Step, Point, Step Point, Step, Point, Step, Point

- 1 - 2 Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite
- 3 - 4 Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche
- 5 à 8 Répéter les comptes 1 à 4

Sailor Step With 1/2 Turn Left, Toe, Bump Hips, Sailor Step, Sailor Step

- 1 & 2 Croiser PG derrière PD, 1/2 tour à gauche et PD derrière, PG en avant
- 3 & 4 Pointe D à D et Hanche à D, Pousser la hanche à G, PD près du PG
- 5 & 6 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG près du PD
- 7 & 8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD près du PG

Sailor Step With 1/4 Turn Left, Walk, Walk, Anchor, Coaster Step

- 1 & 2 Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à gauche et PD derrière, PG en avant
- 3 - 4 PD en avant, PG en avant
- 5 & 6 Touch PD près du PG, PG près du PD, PD en arrière
- 7 & 8 PG en arrière, PD près du PG, PG en avant

Walk, turn, Kick Ball Change, Walk, Turn, Kick Ball Touch

- 1 - 2 PD en avant, 1/4 de tour à gauche
- 3 & 4 Kick PD en avant, Plante PD près du PG, Poser PG près du PD
- 5 - 6 PD en avant, 1/4 de tour à gauche
- 7 & 8 Kick PD devant, Plante PD près du PG, Touch PG près du PD

**Recommencez et souriez !**

**Abréviations :**

- G : gauche
- D : droit
- PD : pied droit
- PG : pied gauche
- PdC : poids du corps