

The Last Shanty

Musique

The Last Shanty (Patrick FEENEY)

136 bpm

Intro

32 temps chantés

Chorégraphe

Gary O'REILLY (mai 2024)

Vidéos

Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type

32 temps, 4 murs, Jig irlandaise, Grand Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart 🍷

COUNTRY DANCE TOUR



Termes

Hitch (1 temps) : Coup de genou en l'air (sans sauter !)

Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui (sans transfert du Poids Du Corps).

Vine D (4 temps) :

1. Pas D à D,
2. Croiser G derrière D,
3. Pas D à D,
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

Vine G + 1/4 tour G (4 temps) :

1. Pas G à G,
2. Croiser D derrière G,
3. 1/4 Tour G + Pas G avant,
4. Brush D ou Scuff ou Hitch, etc ...

Scuff (1 temps) : Le talon (uniquement le talon, pas la plante) frotte le sol d'arrière en avant.

Stomp (1 temps) : Taper le Pied indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.

Hip Bump (1 temps) : Pousser les hanches dans la direction indiquée.

Section 1 : R Heel. Together. L Heel. Together. Walk forward R L R. L Hitch.

1 - 2 Talon D avant, Ramener D près de G,

3 - 4 Talon G avant, Ramener G près de D,

5 - 6 Pas D avant, Pas G avant,

7 - 8 Pas D avant, **Hitch** G + Poing D en l'air et crier « hey ! » *

* Le chorégraphe n'a pas écrit ce *Poing en l'air* + « hey! », mais il l'enseigne et danse ainsi.

12:00

S2 : Walk backward L R L. R Touch. R Side. L Touch. L Side. R Touch.

1 - 2 Pas G arrière, Pas D arrière,

3 - 4 Pas G arrière, **Touch** D,

5 - 6 Pas D à D, **Touch** G,

7 - 8 Pas G à G, **Touch** D,

S3 : R Vine & Touch. L Vine with 1/4 L & Scuff.

1-2-3-4 **Vine** D (1 - 2 - 3) + **Touch** G (4),

5-6-7-8 **Vine** G + 1/4 tour G (5 - 6 - 7) + **Scuff** D,

09:00

S4 : R Side Stomp. Hold. L Side Stomp. Hold. Hip Bumps R L R L.

1 - 2 **Stomp** D à D, Pause,

3 - 4 **Stomp** G à G, Pause,

5 - 6 **Hip Bump** D, **Hip Bump** G,

7 - 8 **Hip Bump** D, **Hip Bump** G.

🍷 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🍷

FIN

Dancez le 11^e mur (commencé face 06:00) en entier, vous terminez à 03:00. Pour finir à 12:00, répétez la Section 4 en remplaçant le temps 8 par : 1/4 tour G + Pas G avant.

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com