

Tailgate



Chorégraphe : Dan Albro – sept 2006
 LINE Dance : 32 temps – 4 murs – ↻
 Niveau : Débutant / Intermédiaire
 Music : Tailgate – Neal McCoy – 134 BPM
 Source : LineDancer

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
---------	-------------------	--------	-----------

HEEL, HOLD, & HEEL, & STEP, WALK, WALK, LUNGE, SLIDE

1 – 2	TOUCH talon D devant – pause		
& 3	step D à coté PG – TOUCH talon G devant		D
& 4	step G à coté PD – step D en avant		G D
5 – 6	step G en avant – step D en avant		G D
7 – 8	grand step G en avant – SLIDE D à coté PG <i>corps orienté 45° D</i>		G

BACK SHUFFLE, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT X 2, OUT, OUT, CLAP

1 & 2	<u>TRIPLE</u> arrière <u>D</u> : step D en arrière – PG rejoint PD – Step D en arrière		D G D
3 & 4	<u>TRIPLE</u> ½ tour <u>G</u> : ¼ tour G, step G à G – step D à coté PG – ¼ tour G, step G en avant	G D G	6 h
5 & 6	<u>TRIPLE</u> ½ tour <u>G</u> : ¼ tour G, step D à D – step G à coté PD – ¼ tour G, step D en arrière	D G D	12 h
& 7 – 8	step G OUT – step D OUT – CLAP		G D

Option : les TRIPLE ½ tour, peuvent être remplacés par des TRIPLE arrière

HIP BUMPS, HOP FORWARD, CLAP, HOP FORWARD, CLAP

1 – 2	<i>en 2^{ème} position</i> , HIP BUMP D – HIP BUMP D		
3 – 4	HIP BUMP G – HIP BUMP G		
& 5 – 6	JUMP en avant : D – G – CLAP		D G
& 7 – 8	JUMP en avant : D – G – CLAP		D G

SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN RIGHT, BACK ROCK

1 & 2	<u>TRIPLE</u> latéral <u>D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D		D G D
3 – 4	<u>ROCK STEP</u> <u>G</u> arrière : step G en arrière sur ball – revenir appui PD		G D
5 & 6	<u>TRIPLE</u> latéral <u>G</u> : step G à G – ball D rejoint PG – ¼ tour D, step G en avant		G D G
7 – 8	<u>ROCK STEP</u> <u>D</u> arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG		D G

REPEAT – ☺