



F A C W A

Association Loi 1901



STRAIGHT LINE

Musique: Straight Line - Keith Urban

Intermédiaire

Type : Line, 64 comptes, 2 murs, 1 restart

Chorégraphes : Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) - February 2024

Introduction : 32 temps

1-8 TOUCH, POINT, R SAILOR, WALK, $\frac{1}{2}$, L COASTER STEP

1-2 Croiser pointe PD devant PG, Pointe PD à D

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

5-6 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à G en posant PD derrière

6 :00

7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

9-16 WALK, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$ TRIPLE, ROCK, RECOVER, L COASTER STEP

1-2 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à D en posant PG derrière

12 :00

3&4 $\frac{1}{4}$ tour à D & PD à D, PG à côté du PD, $\frac{1}{4}$ tour à D & PD en arrière

6 :00

5-6 Rock step PG devant, revenir sur PD

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

RESTART au 3^{ème} mur, nous serons à 6 :00 (le mur commence à 12 :00)

17-24 $\frac{1}{4}$ CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER

1&2 Chassé $\frac{1}{4}$ tour à G (PD, PG, PD)

3 :00

3-4 Rock step PG en arrière, revenir sur PD

5&6 Pas chassé à G (PG, PD, PG)

7-8 Rock step PD en arrière, revenir sur PG

25-32 POINT, HOLD, $\frac{1}{4}$, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, $\frac{1}{4}$ BACK, BACK, TOUCH

1-2 Pointe PD à D, HOLD

&3-4 $\frac{1}{4}$ de tour à D & PD à côté du PG, Rock step PG à G, revenir sur PD

6 :00

5-6 Croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G & PD en arrière

3 :00

7-8 PG derrière, Touch PD à côté du PG

33-40 HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

1&2& Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD

3&4& Touch pointe PD derrière PG, PD légèrement en arrière, talon G devant, PG à côté du PD

5-6 Rock step PD devant, revenir sur PG

7-8 Rock step PD derrière, revenir sur PG

Fédération des Amis de la Country-music et du Western en Aquitaine (FACWA)

Email : facwaline@hotmail.fr Site : www.country-facwa.com

41-48 $\frac{1}{2}$ SHUFFLE, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE, STEP, $\frac{1}{2}$ PIVOT, KICK BALL STEP

1&2	Pas chassé $\frac{1}{2}$ tour à G (PD, PG, PD)	9 :00
3&4	Pas chassé $\frac{1}{2}$ tour à G (PG, PD, PG)	3 :00
5-6	PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G (PdC sur PG)	9 :00
7&8	Kick PD en avant, PD à côté du PG, PG devant	

49-56 HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

1&2&	Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD	
3&4&	Touch pointe PD derrière PG, PD légèrement en arrière, talon G devant, PG à côté du PD	
5-6	Rock step PD devant, revenir sur PG	
7-8	Rock step PD derrière, revenir sur PG	

57-64 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR $\frac{1}{4}$ L

1-2	Rock step PD à D, revenir sur PG	
3&4	Croiser PD derrière PD, PG à G, Croiser PD devant PG	
5-6	Rock step PG à G, revenir sur PD	
7&8	$\frac{1}{4}$ de tour à G & croiser PG derrière PD, PD à D, PG légèrement en avant	6 :00

FIN : Au mur 8 face à 6:00 Danser 28 comptes puis ajouter :

5-8 Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG derrière PD, Pointe D à D (12 :00)