# Stargazing To 3

Musique

Stargazing (Myles SMITH) 124 bpm

16 temps

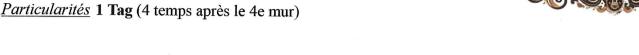
Chorégraphe Gregory DANVOIE, Nikola MEYER, Agnès GAUTHIER (juillet 2024)

Vidéos

Tutoriel et Démonstration sur <a href="https://www.youtube.com/@lillywest">https://www.youtube.com/@lillywest</a>

*Type* 

32 temps, 2 murs, Polka, Novice



#### Section 1: R Forward Triple, L Forward Triple, R Jazz Box Cross with 1/4 R,

Triple Step D avant (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même dir.), 1 & 2 12:00

Triple Step G avant, 3 & 4

5-6-7-8 Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G

(Croiser D devant G, Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D),

03:00

### S2: R Kick-ball-Cross, R Side Rock with 1/4 L, L Full Turn, Stomps R L,

**Kick-ball-Cross D** (Coup de pied D avant, Ramener D près G, Croiser G devant D+ PdC G), 1 & 2

3 - 4Pas D à D, Remettre PdC sur G + 1/4 tour G,

12:00

5 - 61/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant,

(06:00 puis) 12:00

7 - 8Stomp D avant (Taper Pied au sol + Transfert PdC D), Stomp G près de D,

#### S3: Vaudeville Steps to R, to L, R Forward Rock, 1/4 R & R Side, L Toe to Side,

& 1 & 2 Pas D à D, Talon G en diagonale avant G, Ramener G près D + PdC G, Croiser D devant G,

Pas G à G, Talon D en diagonale avant D, Ramener G près G + PdC D, Croiser G devant D, & 3 & 4

5 - 6Rock Step D avant,

7 - 81/4 tour D + Pas D à D, Pointe G à G,

03:00

### S4: 1/4 L & L Forward, 1/2 R & R Back, L Coaster Step, R Forward - Stomp up L - Stomp L x2.

1 - 21/4 tour G + Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière, (12:00 puis) 06:00

3 & 4 **Coaster Step G** (Pas G arrière, Ramener D près G + PdCD, Pas G avant),

Pas D avant, Stomp up G près de D (Taper talon au sol sans transfert PdC), Stomp G avant, 5 & 6

7 & 8 Pas D avant, Stomp up G près de D, Stomp G avant,

## Recommencez du début ... et gardez le sourire!! \*

## Particularité: TAG: Après le 4e mur (commencé face à 06:00, donc terminé face à 12:00)

#### TAG: R Step 1/2 L Pivot, x2,

3 - 4

Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ PdC G), 1 - 2

Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ PdC G),

06:00

12:00

#### FIN

Dansez 10e mur entier (commencé à 06:00, fini à 12:00). Rajoutez le Tag, soit 4 temps, puis Stomp D avant.