



## STAND BY MY WOMAN MAN

Chorégraphe: Pat Stott (Janvier 2018)

Line Dance: 32 comptes – 4 murs – **1 RESTART** - DEBUTANT

Musique: (I'm a) Stand By My Woman Man by Ronnie Millsap

Intro: 40 seconds on "Stand"

### Step forward, point left, step forward, point right, point forward, point right, step forward, point left

L-2 PD avant – pointer PG à G  
3-4 PG avant – POINTER PD à D  
5-6 Pointer PD avant – POINTER PD à D  
7-8 PD avant – pointer PG à G

### Step forward, kick, step back, hook, step forward, kick, step back, touch left next to right

L-2 PG avant – KICK PD avant  
3-4 PD arrière – HOOK PG devant PD  
5-6 PG avant – KICK PD avant  
7-8 PD arrière – TOUCH PG à côté PD

### Vine left with 1/4 turn left, brush up, 3 walks back, close

1-4 VINE 1/4 à G: PG à G, CROSS PD derrière PG, 1/4 tour à G...PG avant + BRUSH PD avant  
5-8 3 pas arrière: D.G.D – PG à côté PD

**\*Restart ici:** sur le 3ème mur face 3:00

### Out, in, step, slide, out, in, step, slide

L-2 Pointer PD à D – TOUCH PD à côté PG  
3-4 grand pas PD à D – SLIDE PG à côté PD  
5-6 Pointer PG à G – TOUCH PG à côté PD  
7-8 grand pas PG à G – SLIDE PD à côté PG

Ending: PG à G

## SMILE FOREVER

# HELENE 66