



LITTLE RED WAGON

64 Comptes, 4 murs, tag

Chorégraphe: Rob Fowler (June 2014)

Musique: Little Red Wagon par Miranda Lambert

Intro après 36 Secs

* Side strut, cross strut, chasse right, rock step

- 1-2 Strut D à D (pointe/ talon)
- 3-4 Strut G croisé devant D (pointe/ talon)
- 5&6 Chassé D à D
- 7-8 Rock G en arrière, revenir sur D

TAG: après la section 1 sur le mur 7, refaire la section 1 avec le pied opposé et Restart
C'est facile de s'en rappeler quand Miranda dit « shit » au mur suivant c'est le tag !

*Stomp diagonally forward, twist heel & toe together, step back x 2

- 1-2 Stomp G dans la diagonal G, Twist Talon D vers G
- 3-4 Twist pointe D vers G, twist Talon D vers G à côté du G
- 5-6 Marche D en arrière dans la diagonal D, toucher G à côté du D avec Clap
- 7-8 Marche G en arrière dans la diagonal G, toucher D à côté du G avec Clap

*Repeat section 2 on opposite feet

- 1-2 Stomp D dans la diagonal D, Twist Talon G vers D
- 3-4 Twist pointe G vers D, twist Talon G vers D à côté du D
- 5-6 Marche G en arrière dans la diagonal G, toucher D à côté du G avec Clap
- 7-8 Marche D en arrière dans la diagonal D, toucher G à côté du D avec Clap

*Grapevine left ¼ turn, step ½ pivot turn left

- 1-4 Vine à G en ¼ de tour à G avec Scuff
- 5-6 Marche D devant, pause
- 7-8 Pivoter ½ tour à G, pause

*Kick, step, kick, step, rock step, stomp hold

- 1-2 Kick D devant, D à côté du G
- 3-4 Kick G devant, G à côté du D
- 5-6 Rock D en arrière, revenir sur G
- 7-8 Stomp D à côté du G, pause





*Right, lock, right, brush, left, lock, left, touch

- 1-4 Marche D devant en diagonal, lock G, marche D dans la diagonal, Brush G
5-8 Marche G devant en diagonal, lock D, marche G dans la diagonal, toucher D à côté du G

*Step back right, touch (clap), step back left, touch right (clap), repeat

- 1-2 Marche D en arrière dans la diagonal D, toucher G à côté du D avec Clap
3-4 Marche G en arrière dans la diagonal G, toucher D à côté du G avec Clap
5-6 Marche D en arrière dans la diagonal D, toucher G à côté du D avec Clap
7-8 Marche G en arrière dans la diagonal G, toucher D à côté du G avec Clap

*Grapevine right, grapevine left ½ turn, brush

- 1-4 Vine à D avec touché du G à côté du D
5-8 Vine à G en ½ tour à G avec Brush D

