

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Nov. 2015)
Description : Intermédiaire 2 murs 64 temps en ligne final
Musique : Sax - Fleur East
Introduction : 16 temps

BACK, CROSS & CROSS, SIDE, BUMP R,L, RLR

1-2 PG légèrement en diagonal arrière G, 1/8 t à G et croiser PD devant PG (10h30)
&3-4 PG derrière, croiser PD devant PG, 1/8 t à G et bump à G (9h00)
5-6 Bump à D, bump à G
7&8 Bump à D, bump à G, bump à D et corps en diagonale D

1/4 L, 1/4 POINT, 1/4 R, 1/4 SWEEP, CROSS, ROCK & CROSS, ROCK &

1-2 1/4 t à G et PG devant (6h00), 1/4 t à G et pointe PD à D (3h00)
3-4 1/4 t à D et PD devant (6h00), 1/4 t à D et sweep PG d'arrière vers l'avant (9h00)
5-6& Croiser PG devant PD, rock step PD à D, revenir sur PG
7-8& Croiser PD devant PG, rock step PG à G, revenir sur PD

WALK FULL TURN R, ANCHOR, BACK L

1-4 Croiser PG devant PD, 1/4 t à D et PD devant (12h00), 1/4 t à D et PG devant (3h00),
1/2 t à D et PD devant (9h00)
5-6&7 PG devant, lock PD derrière PG, PDC sur PG, PD légèrement derrière
8 PG derrière

R COASTER, L WALK, R HITCH & L POINT, DRAG L & R TOUCH & L POINT

1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
3-4 PG devant, hitch genou D
&5-6 PD à côté du PG, pointe PG à G, glisser PG à côté du PD
&7&8 PG à côté du PD, touche PD à côté du PG, PDC sur PD, pointe PG à G

L SAILOR, 1/4 SAILOR, CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL

1&2 Croiser PG derrière PD, PD à côté du PG, PG à G
3&4 Croiser PG derrière PG, 1/4 t à D et PG à côté du PD, PD devant (12h00)
5-6 Croiser PG devant PD, PD à D
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, touche talon G en diagonale avant G (10h30)

HOLD & HEEL & HEEL & POINT, POINT, TOUCH BEHIND, SIDE, TOUCH BEHIND

1&2 Pause, PG à coté du PD, touche talon D croisé devant PG (10h30)
&3&4 PD à côté du PG, touche talon G devant, PG à côté du PD, pointe PD croisée devant PG (10h30)
5-6 Pointe PD à D à (12h00), touche pointe PD derrière PG
7-8 PD à D, touche pointe PG derrière PD les 2 mains à D en regardant en bas à D

1/4 L, 1/2 L, L COASTER, ROCK FWD & ROCK FWD &

1-2 1/4 t à G et PG devant (9h00), 1/2 t à G et PD derrière (3h00)
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5-6& Rock step avant PD, revenir sur PG, PD à côté du PG
Final PG devant, 1/4 t à G et pointe PD à D (12h00)
7-8& Rock step avant PG, revenir sur PD, PG à côté du PD

R JAZZ 1/4 CROSS, R DOROTHY, WALK L, CROSS R

- 1-2 Croiser PD devant PG, 1/4 t à D et PG derrière (6hoo)
- 3-4 PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6& PD devant, lock PG derrière PD, PD devant
- 7-8 PG légèrement en diagonale avant D, croiser PD devant PG



<http://www.buddys-country-club.fr>

