



Daxton's Country

Start, Change, Stop

Musique : Start, Change, Stop / The Jive Aces BPM : 190
Chorégraphe : D. Bailey & L. Williams
Type : Line Dance, 64 Counts, 4 Walls
Niveau : Novice
Intro : 8 temps commencer avec chanson
Restart: Au 4e mur après "car skid" faire la 2e section de "Lindy Kicks" au lieu de la 1e section

STEP, CLAP, BACK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1, 2 PG pas diagonal en avant à G, pencher un peu en avant et frapper les mains
3, 4 Remettre poids sur PD, PG coup de pied à G et claquer les doigts
5, 6 Croiser PG derrière PD, PD pas à D
7, 8 Croiser PG devant PD, pause

STEP, CLAP, BACK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1, 2 PD pas diagonal en avant à D, pencher un peu en avant et frapper les mains
3, 4 Remettre poids sur PG, PD coup de pied à D et claquer les doigts
5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
7, 8 Croiser PD devant PG, pause

ROCKING CHAIR, CROSS, UNWIND $\frac{3}{4}$ TURN R

- 1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5 Croiser PG devant PD
6, 7, 8 $\frac{3}{4}$ tour à D sur les deux pieds (à la fin poids sur PD) (09H00)

SIDE, CLAP, SIDE, CLAP, JUMP BACK, CLAP, JUMP BACK, CLAP

- 1, 2 PG pas à G et bouger les hanches à G, frapper les mains
3, 4 PD pas à D et bouger les hanches à D, frapper les mains
5, 6 Saut en arrière avec les deux pieds et bouger les hanches en arrière, frapper les mains
7, 8 Saut en arrière avec les deux pieds et bouger les hanches en arrière, frapper les mains

STEP, HOLD, STEP, HOLD, SHORTIE GEORGE (WALKS 4X)

- 1, 2 PD pas en avant, pause
3, 4 PG pas en avant, pause
5, 6, 7, 8 Pas en avant PD, PG, PD, PG

STEP, HOLD, STEP, HOLD, SHORTIE GEORGE (WALKS 4X) WITH $\frac{1}{2}$ TURN L

- 1, 2 PD pas en avant, pause
3, 4 PG pas en avant, pause
5, 6, 7, 8 Pas en avant avec chaque fois $\frac{1}{8}$ tour à G PD, PG, PD, PG (total $\frac{1}{2}$ tour à G) (03H00)

Restart: Au 4e mur les prochains 8 pas, danser directement la 2e section avec Lindy Kicks, la dernière section de cette danse

LINDY KICKS WITH BEHIND, SIDE, KICK, STEP, MAKING $\frac{1}{2}$ TURN R

- 1, 2 PD coup de pied en avant, lever PD vers genou G
3, 4 PD pas en arrière et traîner PG vers PD, pause
5, 6 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant (09H00)
7, 8 PG coup de pied en avant, PG pas en avant

LINDY KICKS WITH BEHIND, SIDE, FROG, MAKING $\frac{1}{2}$ TURN R, HOLD

- 1, 2 PD coup de pied en avant, lever PD vers genou G
3, 4 PD pas en arrière et traîner PG vers PD, pause
5, 6 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant (03H00)
7, 8 Saut en avant sur les deux pieds un peu écartés, pause

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1