



One Mother

Musique : One Mother - Jack Overseas 130 BPM
 Chorégraphes : Olivier Jacq (FR) - Décembre 2024
 Type : 4 murs - 32 comptes - 1 restart
 Niveau : Débutant
 Intro : 32 comptes

[1-8] WALK FORWARD R, L, R, KICK L, WALK BACK L, R, L, TOUCH R

1-2-3-4 Pas PD en avant, pas PG en avant, pas PD en avant, coup de pied pointe PG en avant 12.00
 5-6-7-8 Pas PG en arrière, pas PD en arrière, pas PG en arrière, toucher PD à côté PG
 RESTART : Mur 7, reprendre la danse au début après les 8 premiers comptes 06.00

[9-16] POINT R, HOOK R, POINT R, FLICK R, VINE TO R, SCUFF

1-2 Pointe PD côté D, PD devant jambe D, taper main gauche sur talon PD (PDC PG)
 3-4 Pointe PD côté D, PD derrière jambe D, taper main gauche sur talon PD (PDC PG)
 5-6-7 Poser PD à D, croiser PG derrière, poser PD à D
 8 Frotter le talon PG au sol de l'arrière vers l'avant

[17-24] VINE 1/4 TURN TO L, STOMP, TWIST HEELS RIGHT, CENTER, RIGHT, CENTER

1-2-3 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à G poser PG devant 09:00
 4 Taper le sol PD à côté de G
 5-6 Rassembler les pieds et déplacer les talons vers la D, replacer les talons au centre
 7-8 Déplacer les talons vers la D - replacer les talons au centre

[25-32] STEP BACK R DIAGONALLY, TOUCH, STEP BACK L DIAGONALLY, TOUCH, ROCKING CHAIR

1-2 Pas PD sur diagonale derrière D & toucher PG à côté du PD + Clap
 3-4 Pas PG sur diagonale derrière G & toucher PD à côté du PG + Clap
 5-8 Balancer PD devant et revenir PDC sur PG, balancer PD derrière et revenir PDC sur PG

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez-nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1