

Memory Lanes

Dan Albro & Kelly Albro (février 2023)

Danse de partenaire – Intermédiaire
32 comptes – Aucun tag – Aucune reprise

Memory Lane / Old Dominion

Introduction: 16 comptes

Positions dans le cercle de danse:

LOD: Sens de la danse

ILOD : Face au centre du cercle (inside)

OLOD : Face à l'extérieur du cercle (outside)

RLOD : Face à l'arrière de la danse (reverse)



1-8 SHUFFLE FWD, 6 COUNT TRAVELING VINE

1&2 Pied DR avant, Pied G assemblé au PD, Pied DR avant

3-6 1/4 de tour à DR et PG à Gauche (OLOD), Pied DR croise derrière le PG,
1/4 de tour à Gauche et PG avant (LOD), 1/4 de tour à Gauche et PD à Droite (ILOD)

7-8 Pied G croise derrière le PD, 1/4 de tour à DR et Pied DR avant (LOD)

Mains:

Sur le compte 5 lâcher les mains gauches et passer les mains droites au dessus de la femme

Sur le compte 8 passer les mains droites au dessus de la femme et reprendre les mains gauches

9-16 ¼ TURN SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, SIDE, BEHIND, SHUFFLE ¼ TURN

1&2 1/4 de tour à Droite et Pied G à Gauche, Pied DR assemblé au PG, Pied G à Gauche

3-6 Pied DR arrière avec poids, Retour du poids sur PG, Pied DR à Droite, Pied G croise derrière le PD

7&8 1/4 de tour à Droite et PD avant, Pied G assemblé au PD, Pied DR avant (RLOD)

[17-24] STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FWD, TURN THE LADY, SHUFFLE FWD

1-2 Pied G avant, Pivot 1/2 tour à Droite

3&4 Pied G avant, Pied DR à côté du PG, Pied G avant

5-6 Homme: Marche avant PD-PG

Femme: 1/2 tour à Gauche et PD arrière, 1/2 tour à Gauche et PG avant

7&8 Pied DR avant, Pied G assemblé au PD, Pied DR avant

Mains:

Sur le compte 1 lâcher les mains droites et passe les mains gauches au dessus de la femme.

Sur le compte 3 reprendre les mains droites devant le couple (les mains gauches sont dans le dos)

Sur le compte 5 lâcher les mains gauches et tirer légèrement sur la main droite pendant les 1/2 tour

Sur le compte 6 reprendre les mains gauches en position côte à côte

25-32 CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, KICK, BALL, CHANGE

1-4 Pied G croise devant le PD, Pied DR pointé à DR, Pied DR croise devant le PG, Pied G pointé à G

5-6 Pied G croise devant le PD, Pied DR pointé à DR

7&8 Pied DR coup de pied avant, Pied DR assemblé au PG en soulevant PG, Pied G dépose sur place

Amusez-vous et recommencez!

Traduite par Johanne Lessard (École de Danse pijocountrypop) en Octobre 2023 à partir de la chorégraphie originale.