

Lots of Love

Choreographed by Gary O'Reilly & Maggie Gallagher (Septembre 2018)

32 Comptes, 4 murs, Niveau: novice.

Musique: "Then It's Love" par Michael English

Intro: 16 comptes



Section 1: WALK, KICK, BACK, ROCK BACK, RIGHT LOCK STEP, SCUFF, LEFT LOCK STEP, SCUFF

- 1-3 Pas PD avant (1), kick PG avant (2), Pas PG arrière (3)
4& Rock Step PD arrière (4), revenir sur PG avant (&)
5&6& Pas PD avant (5), lock PG derrière PD (&), pas PD avant (6), scuff Talon PG vers avant (&)
7&8& Step forward on left (7), lock right behind left (&), step forward on left (8), scuff right forward (&)

Section 2: STEP, ½, STEP, ¼, CROSS STRUT, BACK STRUT, SIDE STRUT, CROSS STRUT

- 1&2& Pas PD avant (1), Snap (&), ½ pivot gauche (2), Snap (&) (6:00)
3&4 Pas PD avant (3), Snap (&), ¼ pivot gauche (4) (3:00)
5&6& Toe Strut PD croisé PG (5), Poser Talon PD (&), Toe Strut arrière PG (6), Poser Talon PG (&)
7&8& Toe Strut PD à Droite (7), Poser Talon PD (&), Toe Strut PG croisé PD (8), Poser Talon PG (&)
***Restart** au 5ème mur face à (3:00)

Section 3: SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FWD, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK

- 1&2& PD à droite (1), touch PG à côté PD (&), PG à gauche (2), touch PD à côté PG (&)
3&4 PD à droite (3), PG à côté PD (&), Pas PD avant (4)
5&6& PG à gauche (5), touch PD à côté PG (&), PD à droite (6), touch PG à côté PD (&)
7&8 PG à gauche (7), PD à côté PG (&), Pas PG arrière (8)

Section 4: BACK LOCK STEP, SHUFFLE ½, STEP, ½, STEP, RUN, RUN, RUN

- 1&2 Pas PD arrière (1), lock PG sur PD (&), Pas PD arrière (2)
3&4 ¼ tour à gauche PG à gauche (3), PD à côté PG (&), ¼ tour à gauche Pas PG avant (4) (9:00)
5&6 Pas PD avant (5), ½ pivot gauche (&), Pas PD avant (6) (3:00)
7&8 Trois petits pas en avant (Plier légèrement les genoux) gauche (7), droite (&), gauche (8)

TAG: A la fin du 2ème mur (6:00)

WALK, KICK, BACK, ROCK BACK, STOMP, STOMP

- 1-3 pas PD avant (1), kick PG devant (2), Pas PG arrière (3)
4& Rock PD arrière (4), revenir sur PG (&)
5-6 Stomp PD devant (5), stomp PG devant (6)

TAG: A la fin du 4ème mur (12:00), 7 (9:00) & 8 (12:00)

STOMP, STOMP

- 1-2 Stomp PD devant (1), stomp PG devant (2)

***RESTART:** Durant le mur 5 après la section 2, face à (3:00)

Tags & Restart!

ARRIÈRE, AVANT, CÔTÉ, CÔTÉ, et pour être certain de se retrouver une fois de plus à l'avant

Contact:

Gary O'Reilly - [www.thelifeoreillydance.com - oreillygaryone@gmail.com] – Tel: (+353)857819808]

Maggie Gallagher - [www.maggiieg.co.uk - www.facebook.com/MaggieGChoreographer]