



**Daxton's Country**

# Irish Folk

Musique : "Lanigan's Ball" by Fiddler's Green  
(Album : Folks not Dead)

Chorégraphe : Séverine Fillion (Janvier 2013)

Type : Danse en ligne, Contra, 32 comptes, 2 murs

Niveau : Débutant

Départ : deux lignes face à face (Intro : 32 comptes)

## 1-8 SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP (RIGHT & LEFT)

*Joindre les paumes de mains de chaque côté avec ses voisins à hauteur des épaules*

- 1-4 PD à droite, assembler PG à côté du PD, PD à droite, "Stomp Up" PG à côté du PD  
5-8 PG à gauche, assembler PD à côté du PG, PG à gauche, "Stomp Up" PD à côté du PG

## 9-16 FWD, TOUCH + CLAP, BACK, TOUCH + CLAP (TWICE)

- 1-2 PD devant, touch PG à côté du PD + Clap des mains avec la personne en face de vous  
3-4 PG derrière, touch PD à côté du PG + Clap  
5-6 PD devant, touch PG à côté du PD + Clap des mains avec la personne en face de vous  
7-8 PG derrière, touch PD à côté du PG + Clap

## 17-24 1/4 TURN & RIGHT VINE, & TOUCH, RIGHT VINE, & TOUCH

*Les deux lignes se croisent sur les vines*

- 1-3  $\frac{1}{4}$  tour à gauche et poser PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D  
&4 PG à côté du PD, touch PD à côté du PG  
5-7 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D  
&8 PG à côté du PD, touch PD à côté du PG

## 25-32 STEP 1/4 TURN, HEEL TOUCHES, HEEL SWITCH

- 1-2 PD devant,  $\frac{1}{4}$  tour à gauche (se retrouver deux lignes face à face)  
3-6 Tap 4 fois le talon D devant (en faisant rebondir le talon !)

### Option pour 3&4&5&6 :

Talon D devant (3), Hook D (&), talon D devant (4), Flick D derrière (&),  
talon D devant (5), Hook D (&), talon D devant (6)

- &7 Poser PD à côté du PG, talon G devant  
&8 Poser PG à côté du PD, talon D devant

**TAG** : A la fin du premier mur seulement, Pause 4 comptes en tapant des mains !  
Reprendre à danser avec le chant

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPPT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1