



# Hurricane (T&G)

Musique : "Hurricane" de Carlene Carter (120 BPM)  
 "No more crying" de McBride & The Ride (124 BPM)  
 "Speedy Gonzalez" de Bobby Pulido  
 Chorégraphe : Sal Gonzalez  
 Type : Danse en ligne (ou en cercle), 32 comptes, 2 murs  
 Niveau : Débutant  
 Départ : Sur les paroles

## 1-8 PIVOT TURN, SHUFFLES

1-2 PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour gauche PDC sur PG  
 3&4 Shuffle avant DGD  
 5&6 Shuffle avant GDG  
 7&8 Shuffle avant DGD

## 9-16 $\frac{1}{4}$ TURN WALK FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN WALK BACK

1-4  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche PG devant, PD devant, PG devant, PD devant (4 pas de marche)  
 5-8  $\frac{1}{4}$  de tour à droite PG derrière, PD derrière, PG derrière, PD derrière (4 pas en arrière)

## 17-24 TRAVELING CROSS STEPS TO THE RIGHT, TRAVELING CROSS STEP TO THE LEFT

1&2& Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD, PD à droite  
 3&4 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD  
 5&6& Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG, PG à gauche  
 7&8 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

*Note : mouvement sur les plantes des pieds*

## 25-32 SIDE TOE TOUCHES/CROSS IN FRONT HOLD

1-2 Pointer PG à gauche, Croiser PG devant PD  
 3-4 Pointer PD à droite, Croiser PD devant PG  
 5-6 Pointer PG à gauche, Croiser PG devant PD  
 7-8 Pointer PD à droite, Hold

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ;  
 Hold = temps mort ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1