

HONEY, I LOVE U

Musiques	“ <u>Honey I Do</u> ” by Rebels – 148 BPM <i>Album “Cowgirl’s Dream”, piste 1</i> “ <u>Honey I Do</u> ” by Stacy Dean Campbell – 144 BPM <i>Compil “Steppin’ Country 3”, piste 23</i> “ <u>Ol’ What’s Her Name</u> ” by Kevin Fowler – 134 BPM <i>Album “High On The Hog”, piste 11</i> “ <u>See A Little More Of You</u> ” by Foster Martin Band – 128 BPM <i>Album “On A Roller Coaster Ride”, piste 1</i>
Chorégraphe	David Linger – France – septembre 2008
Type	Country Line or Contra Dance, 2 murs, 48 temps, 48 pas, ECS
Niveau	Débutant-Intermédiaire

I/ 3 Walks Forward, L Kick, 3 Walks Back, R Touch

- 1 – 4 3 pas (D-G-D) en avant , kick G en avant & clap (*avec vos partenaires de face*)
5 – 8 3 pas (G-D-G) en arrière, toucher D à côté de G & clap

II/ R Vine, L Vine ¼ Turn Left

- 1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite
4 Toucher G à côté de D
5 – 7 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, ¼ de tour à gauche et pas G en avant
8 Toucher D à côté de G

III/ R Vine, L Touch, L Side Step, R Touch, R Side Step, L Touch

- 1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite (*vous vous rapprochez de votre partenaire*)
4 Toucher G à côté de D (*vous êtes face à face*)
5 – 6 Pas G à gauche, toucher D à côté de G & clap (*main D avec votre partenaire de face*)
7 – 8 Pas D à droite, toucher G à côté de D & clap (*main G avec votre partenaire de face*)

IV/ Side Step, Together, Step Forward, Touch, Side Step, Together, Step Back, Touch

- 1 – 2 Pas G à gauche, pas D à côté de G (*vous allez contourner votre partenaire*)
3 – 4 Pas G en avant, toucher D à côté de G
5 – 6 Pas D à droite, pas G à côté de D (*passage dos à dos*)
7 – 8 Pas D en arrière, toucher G à côté de D

V/ L Side Step, R Touch, R Side Step, L Stomp DOWN, R Vine, L Touch

- 1 – 2 Pas G à gauche, toucher D à côté de G & clap (*main D avec votre partenaire de face*)
3 – 4 Pas D à droite, stomp-**DOWN** G à côté de D & clap (*main G avec votre partenaire de face*)
5 – 7 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite (*vous vous éloignez de votre partenaire*)
8 Toucher G à côté de D

VI/ L Rocking Chair, 3 Steps on Place with ¾ Turn Right, R Touch

- 1 – 2 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D
3 – 4 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D
5 – 7 3 pas (G-D-G) sur place en faisant ¾ de tour à droite
8 Toucher D à côté de G (*vous vous retrouvez face à face*)

Note : Mettez-vous en quinconce pour la version en contra, vous vous rapprochez à **chaque fois de votre partenaire de gauche placé sur la ligne de face** durant les sections III, IV & V...

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com