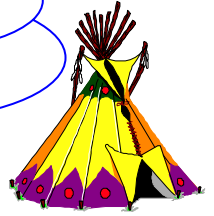




F A C W A

Association Loi 1901



# HONEY, I'M GOOD

**Musique :** « Honey, I'm Good » by Andy Grammer  
**Type :** Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts  
**Chorégraphe :** Brenna Stith (Oct 2014)

**Intermédiaire**

## 1 - 8 HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN, COASTER STEP, SHUFFLE, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN

1-2	Talon D devant pivoter sur celui-ci d'1/4 de tour vers la D, retour PDC sur PG	3 :00
3&4	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant	
5&6	Triple step devant PG-PD-PG	
7-8	PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G en mettant PDC sur PG	9 :00

## 9 - 16 FULL TURN, ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT $\frac{1}{4}$ TURN, SYNCOPATED JAZZ SQUARE

1-2	Faire $\frac{1}{2}$ tour à G en mettant le PD derrière, faire $\frac{1}{2}$ tour à G en mettant PG devant	
3&4&	Rock PD devant, retour PDC sur PG, rock PD derrière, retour PDC sur PG	
5-6-7	PD devant, PG devant, faire 1/4 de tour à D en mettant le PDC sur PD	12 :00
&8&	PG devant PD, PD derrière, PG à G	

## 17 - 24 WALK X2, MAMBO STEP, POINT & POINT, TOUCH BEHIND $\frac{3}{4}$ TURN

1-2	PD devant, PG devant	
3&4	Rock PD devant, PDC sur PG, PD à côté du PG	
5&6	Pointe G à G, PG à côté du PD, pointe D à D	
7-8	Touch PD derrière PG, faire $\frac{3}{4}$ de tour à D en mettant PDC sur PD	9 :00

## 25 - 32 STEP, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE BEHIND $\frac{1}{4}$ TURN, CHASE $\frac{1}{2}$ TURN

1-2	PG devant, faire un cercle pour amener PG derrière PD (PDC sur PD)	
3&4	PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD	
5-6-7	PD à D, PG derrière PD, faire $\frac{1}{4}$ de tour à D en mettant PD devant	12 :00
&8&	PG devant, faire $\frac{1}{2}$ tour à D, PG devant	6 :00

## 33 - 40 WIZARD X2, ROCK RECOVER, TOE FANS X2

1-2&	PD en diagonale avant D, lock PG derrière PD, ramener rapidement PD à côté du PG	
3-4&	PG en diagonale avant G, lock PD derrière PG, ramener rapidement PG à côté du PD	
5-6	Rock PD devant, retour PDC sur PG	
7-8	PD derrière en mettant pointe G à l'extérieur, PG derrière en mettant pointe D à l'extérieur	

## 41 - 48 SIDE ROCK RECOVER X2, WALK AROUND $\frac{1}{2}$ TURN

1-2&	Rock PD à D, retour PDC sur PG, PD à côté PG	
3-4&	Rock PG à G, retour PDC sur PD, PG à côté PD	
5-6-7-8	Faire $\frac{1}{2}$ tour faisant un cercle vers la G en marchant PD, PG, PD, PG	12 :00

**Restarts aux murs 1 et 3**

**49 - 56 HEEL JACKS X2, CROSSING SHUFFLE, STEP,  $\frac{1}{4}$  TURN**

1&2&	Croiser PD devant PG, PG à G, toucher talon D en diagonale avant, PD à côté PG	
3&4&	Croiser PG devant PD, PD à D, toucher talon G en diagonale avant, PG à côté PD	
5&6	Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG	
7-8	PG derrière, faire $\frac{1}{4}$ de tour à D en mettant PD à D	3h00

**57-64 CROSS SIDE BEHIND, STEP, SCUFF,  $\frac{1}{4}$  TURN, ROCK RECOVER, COASTER STEP**

1&2	Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD	
3-4	PD à D, faire $\frac{1}{4}$ de tour à D en faisant un scuff du PG devant	6 :00
5-6	Rock step PG devant, retour du PDC sur PD	
7&8	PG derrière, PD à côté PG, PG devant	

**Restarts : après 48 comptes au mur 1 et au mur 3**