



# DRINK, SWEAR, STEAL, LIE

<b>Musique</b>	Drink, Swear, Steal & Lie (Michael Peterson)
<b>Chorégraphe</b>	Max Perry
<b>Type</b>	Ligne, (A) 32 temps, (B) 16 temps, (C) 36 temps, 1 Mur
<b>Niveau</b>	Avancé
<b>Ordre des pas</b>	A A B C C1, A A B C C2, C C3

## PARTIE A

### Right shuffle forward, Walk, Walk, Left shuffle forward, Walk, Walk

- 1 & 2 - 3 - 4 Shuffle avant D : PD – PG – PD, Marche avant PG – PD  
5 & 6 - 7 - 8 Shuffle avant G : PG – PD – PG, Marche avant PD – PG

### Right shuffle side, Rock, Step, Left shuffle side, Rock, Step

- 1 & 2 - 3 - 4 Shuffle latéral à D, Rock step PG derrière  
5 & 6 - 7 - 8 Shuffle latéral à G, Rock step PD derrière

### Syncopated chasse' right, Right side rock, Crossing shuffle

- 1 – 2 PD à D, Pause  
& 3 – 4 PG près du PD, PD à D, Pause  
& 5 – 6 PG près du PD, Rock step latéral D  
7 & 8 PD Croisé devant PG, PG à G, PD Croisé devant PG

### Syncopated chasse' left, Left side rock, ½ Turn right, Left side shuffle

- 1 – 2 PG à G, Pause  
& 3 – 4 PD près du PG, PG à G, Pause  
& 5 – 6 PD près du PG, Rock latéral G, Retour du PdC sur PD avec ½ tour à D  
7 & 8 Side Suffle coté G

## PARTIE B

### Syncopated toe & heel touches -- crossing, Forward, Side to side

- 1 & 2 & Touch la pointe PD croisé devant le PG, PD près du PG,  
2 & Touch la pointe PG croisé devant le PD, PG près du PD  
3 & Touch talon D devant, PD près du PG  
4 & Touch talon G devant, PG près du PD  
5 & 6 & Touch pointe D à D, PD près du PG, Touch pointe G à G, PG près du PD  
7 & 8 Touch pointe D à D, Hitch D, Touch pointe D à D

### Mashed potatoes traveling backward, Left coaster step, Together

- & 1 Ecarter les talons, Refermer les talons en reculant le PD  
& 2 Ecarter les talons, Refermer les talons en reculant le PG  
& 3 Ecarter les talons, Refermer les talons en reculant le PD  
& 4 Ecarter les talons, Refermer les talons sur place  
& 5 Ecarter les talons, Refermer les talons en reculant le PG  
& 6 Ecarter les talons, Refermer les talons en reculant le PD  
7 & 8 & Coaster step PG, PD près du PG (3<sup>ème</sup> position) transfert le Pdc sur PD

**Note** Si vous ne voulez pas effectuer les "Mashed potatoes" : Reculez PD – PG – PD, Rock step PG, Reculez PG – PD, Coaster step PG, PD près du PG (3<sup>ème</sup> position) avec PdC sur PD

WEEK-END DE LINE DANCE en FEVRIER - FESTIVAL DE COUNTRY MUSIC en JUILLET

Cours de Danses Western - Country Club ouvert toute l'année

Renseignements au 0 890 712 807 (0.15 €/Mn TTC) ou <http://country-musique.com>

Concours de Mirande - 2003

## DRINK, SWEAR, STEAL, LIE (Suite P.2)

### PARTIE C

#### Left paddle turn (step ball-change), Right paddle turn (step ball-change),

- 1 PG légèrement à G pointe vers l'extérieur  
& Rock PD sur place en commençant le tour complet à G  
2&3&4 Répéter les comptes (1 &) 2 fois pour finir le tour complet à G  
5 PD légèrement à D pointe vers l'extérieur  
& Rock PG sur place en commençant le tour complet à D  
6&7&8 Répéter les comptes (5 &) 2 fois pour finir le tour complet à D

#### Left cross, Side ball-change, Right cross, Side ball-change

##### Syncopated weave right, Clap, Clap

- 1 & 2 Croise PG devant le PD, Side rock PD a droite, PG sur place  
3 & 4 Croise PD devant le PG, Side rock PG a gauche, PD sur place  
5 & 6 & PG Croisé devant le PD, PD à D, PG Croisé derrière le PD, PD à D  
7 & 8 PG Croisé devant le PD, Clap, Clap (sur &8)

#### Back, Side, Cross, Shuffling ¾ turn left, Kick and kick and kick ball change

- 1 & 2 PD Derrière, PG à G, PD Croisé devant le PG  
3 & 4 Triple step sur place avec ¾ tour à G  
5 & 6 & Kick PD devant, PD près du PG, Kick PG devant, PG près du PD  
7 & 8 Kick ball change PD

#### Step forward, ¼ Turn right, Point, Weave right

- 1 – 2 PD Devant avec ¼ tour à D, Touch pointe G à G  
3 à 6 PG Croisé devant PD, PD à D, PG Croisé derrière le PD, PD à D  
**Note** Il n'y a que 6 comptes dans les 3 sections « C »

### C1

#### Step left back, Step right forward, Hold, Turn ½ left, Hold, Walk, Walk, Forward coaster step, Back, Back, Back coaster step

- & 1 – 2 PG derrière, PD devant, Pause  
3 – 4 ½ Tour à G avec PdC sur PG, Pause  
5 – 6 Marche avant PD – PG  
7 & 8 Coaster step avant D  
9 – 10 Marche arrière PG – PD  
11 & 12 Coaster step arrière G

### C2

#### Step left back, Step right forward, Hold turn ½ left, Hold

- & 1 – 2 PG derrière, PD devant, Pause  
3 – 4 ½ Tour à G avec PdC sur PD, Pause  
5 à 8 Rock step avant G, Rock step arrière G  
Après le C2, reprendre la partie C.

## DRINK, SWEAR, STEAL, LIE (Suite P.3)

### C3

Step left back, Step right forward, Hold, Turn ½ left, Hold, And point, Hold, And, Point, Hold

& 1 – 2 PG derrière, PD Devant, Pause

3 – 4 ½ Tour à G avec PdC sur PD, Pause

& 5 – 6 PG près du PD, Touch pointe D devant, Pause

& 7 – 8 & PD près du PG, Touch pointe G devant, Pause, PG près du PD

Walk, Walk, Forward coaster step, Back, Back, Back coaster step

1 – 2 Marche avant PD - PG

3 & 4 Coaster step avant D

5 – 6 Marche arrière PG - PD

7 & 8 Coaster step arrière G

Cette danse semble compliquée sur le papier, mais elle n'est pas aussi difficile qu'elle n'y paraît.

Commencez la danse après une intro de 16 comptes sur le 1er couplet de la chanson.

**GARDEZ LE SOURIRE !!!!!**

Concours de Mirande - 2003