

# DANCING VIOLINS



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Juillet 2000

LINE Dance : Phrased - 2 murs

Séquence des parties A et B : A - A - B - B - A - A - A.

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Duelling violins - Ronan HARDIMAN** - BPM 124 à 150 / **5.2.18**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## PART A

415

*RIGHT SHUFFLE, ROCK, COASTER, 1/2 TURN*

1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

3.4 ROCK STEP G devant, D derrière

5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PD - 1 pas PG devant

7.8 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

*RIGHT SHUFFLE, ROCK, COASTER, 1/2 TURN*

1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

3.4 ROCK STEP G devant, D derrière

5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PD - 1 pas PG devant

7.8 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

*STOMPS, HEELS*

1.2 STOMP PD devant - STOMP PG derrière

3&4 SWIVELS des talons : OUT - IN - OUT

5.6 SWIVELS des talons : IN - OUT

7&8 SWIVELS des talons : IN - OUT - IN

*RUNNING STEP BALLS, ROCK, 1/2 TURN SHUFFLE*

1&2 1 pas PD devant - BALL du PG derrière PD - 1 pas PD devant

&3&4 BALL du PG derrière PD - 1 pas PD devant - BALL du PG derrière PD - 1 pas PD devant

5.6 ROCK STEP G devant, D derrière

7&8 1/2 tour G .... avec SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

*RUNNING STEP BALLS, ROCK, 1/2 TURN SHUFFLE*

1&2 1 pas PD devant - BALL du PG derrière PD - 1 pas PD devant

&3&4 BALL du PG derrière PD - 1 pas PD devant - BALL du PG derrière PD - 1 pas PD devant

5.6 ROCK STEP G devant, D derrière

7&8 1/2 tour G .... avec SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

*ROCK FORWARD BACK 1/2 TURN, REPEAT, ROCKS*

1.2 ROCK STEP D devant, G derrière

3.4 ROCK STEP D derrière, G derrière

5.6 ROCK STEP D devant, G derrière

7.8 1/2 tour vers D sur BALL du PG .... 1 pas PD devant - 1 pas PG devant

# PART B

64 p

## STEP, SCUFFS

- 1 à 4 1 pas PD devant - SCUFF talon G devant - 1 pas PG devant - SCUFF talon D devant  
5 à 8 1 pas PD devant - 1 pas PG devant - 1 pas PD devant - SCUFF talon G devant

## STEP, SCUFFS

- 1 à 4 1 pas PG devant - SCUFF talon D devant - 1 pas PD devant - SCUFF talon G devant  
5 à 8 1 pas PG devant - 1 pas PD devant - 1 pas PG devant - SCUFF talon D devant

## SIDE SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, CROSS ROCK

- 1&2 SHUFFLE latéral vers D : D. G. D.  
3.4 CROSS ROCK STEP G devant, D derrière  
5&6 SHUFFLE latéral vers G : G. D. G.  
7.8 CROSS ROCK STEP D devant, G derrière

## SIDE, TOGETHER, SIDE RIGHT, STOMP, SIDE TOGETHER, SIDE LEFT, STOMP

- 1.2 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD  
3.4 1 pas PD côté D - STOMP PG à côté du PD  
5.6 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG  
7.8 1 pas PG côté G - STOMP PD à côté du PG

## BIG STEP RIGHT, STOMP, BIG STEP LEFT, STOMP

- 1.2.3.4 Grand pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD (2 temps) - STOMP PG à côté du PD  
5.6.7.8 Grand pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG (2 temps) - STOMP PD à côté du PG

## HEELS, PAUSE

- 1.2 TOUCH talon D devant - PAUSE  
&3.4 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant - PAUSE  
&5 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant  
&6 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant  
&7.8 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant - PAUSE

## HEELS, PAUSE

- &1.2 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant - PAUSE  
&3.4 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant - PAUSE  
&5 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant  
&6 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant  
&7.8 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant - PAUSE

## WALKS, ½ TURN, SCUFF

\* Bras : croiser les bras devant à hauteur de la poitrine, mains sur les coudes, sur les temps de 1 à 8 \*

- ou mains derrière le dos \*

- 1 à 7 7 petits pas marchés en faisant ½ tour vers G (en se dirigeant vers la G)  
8 SCUFF talon D devant