



DELIVERANCE

Type: 32 temps - 4 murs - 2 Tags - 2 Restarts.

Niveau: Intermédiaires.

Chorégraphes: Kate Sala (England) et Benny Ray (Danmark).

Musique: "Banjo" by Rascal Flatts (cd: Changed) - Intro: 16 comptes.

KICK-BALL-STEP-HEELS SWIVELS, STEP BACK, COASTER STEP-BALL-WALK, WALK

- 1 & 2 Pied D kick devant, pied D rejoint pied G, pied G devant,
 & 3 - 4 Swivel des 2 talons vers la gauche, swivel des 2 talons vers le centre, pied G derrière,
 5 & 6 Pied D derrière, pied G rejoint pied D, pied D devant,
 & 7 - 8 Pied G rejoint pied D (sur le ball), pied D marche devant, pied G marche devant, (12:00)

SYNCOPATED PATTERN (STEP ½ TURN&FANS), COASTER STEP, WALK x2, KICK BALL POINT

- 1 & 2 Pied D devant, fan du talon G vers l'intérieur (IN) avec ¼ tour à gauche, fan du talon D vers l'extérieur (OUT) avec ¼ tour à gauche (finir PdC sur pied D), (6:00)
 3 & 4 Pied G derrière, pied D rejoint pied G, pied G devant,
 5 - 6 Pied D marche devant, pied G marche devant,
 7 & 8 Pied D kick devant, pied D rejoint pied G, pied G pointe sur la gauche,

POINT ACROSS, SIDE POINT, SAILOR ¼ TURN, STEP FWD.-HEEL FAN, SIDE STOMP-TOE & HEEL FANS IN

- 1 - 2 Pied G pointe croisé devant pied D, pied G pointe sur la gauche,
 3 & 4 ¼ tour à gauche en croisant pied G derrière pied D, pied D à droite, pied G légèrement devant, (3:00)
 5 & 6 Pied D devant, fan du talon D en OUT, fan du talon D en IN (finir PdC sur pied D),
 7 & 8 Pied G stomp à gauche, fan de la pointe G en IN, fan du talon G en IN (finir PdC sur pied G),

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS TRIPLE, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ½ TURN to LEFT

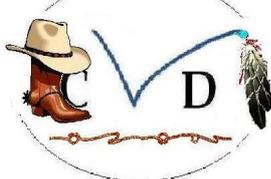
- 1 - 2 Pied D rock à droite, revenir sur pied G,
 3 & 4 Pied D croise devant pied G, pied G à gauche, pied D croise devant pied G,
 5 - 6 Pied G rock à gauche, revenir sur pied D,
 7 & 8 Pied G croise derrière pied D en commençant le ½ tour à gauche, finir le ½ tour à gauche et pied D à droite, pied G légèrement devant. (9:00)

TAGS et RESTARTS:

Pendant le mur 4, danser les 8 premiers comptes de la danse (vous serez alors face à 3h), puis faire le Tag:

- 1 - 4 Faire un cercle complet sur la droite en 4 pas: D-G-D-G (vous reviendrez face à 3h), continuer ensuite la danse du compte 9 jusqu'au compte 24 et la redémarrer du début (vous serez alors face à 6h).

Pendant le mur 7, danser les 8 premiers comptes de la danse (vous serez alors face à 12h), faire le même Tag puis redémarrer la danse du début (donc face à 12h).



Country VillarDance
 39 rue de la Noyera cidex 354
 38090 Villefontaine

Tel: 06.81.16.10.54
nath.martin007@orange.fr