

Cruel Intentions (fr)

COPPER **KNOB**
A STEPSHEDS

Count: 48

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Karl-Harry Winson (UK) - February 2020

Music: Don't Be Cruel - The Mavericks



Intro : 16 temps

Kick Right: Forward, Side. Right Modified Coaster Step. Step Pivot 1/2 Turn Right X2.

1 – 2 Kick PD devant, Kick PD côté D
&3,4 PD arrière, PG à côté du PD, PD avant
5 – 8 PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD) ,PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD)

Kick Left: Forward, Side. Left Modified Coaster Step. Step Pivot 1/2 Turn Left X2.

1 – 2 Kick PG devant, Kick PG côté G &3,4 PG arrière, PD à côté du PG, PG aant
5 – 8 PD avant, pivot ½ tour à G (appui PG), PD avant, pivot ½ tour à G (appui PG)

Forward Rock. Right Back Shuffle. Back Rock. Left Forward Shuffle.

1 – 2 Rock PD avant, revenir sur PG
3&4 Shuffle arrière : D.G.D. 5 – 6 Rock PG arrière, revenir sur PD
7&8 Shuffle avant: G.D.G.

***Restart : ici sur le mur 3 (face à 6.00) et sur le mur 5 (face à 9.00)**

Step. Pivot 1/4 Turn Left. Cross Toe Strut. Hinge Turn Right. Right Diagonal Kick.

1 – 2 PD avant, pivot ¼ de tour à G(appui PG)
3 – 4 Cross pointe du PD devant PG, abaisser le talon du PD
5 – 6 ¼ de tour à D et PG arrière, ¼ de tour à D et PD côté D 7 – 8 Cross PG devant PD, Kick PD sur la diagonale avant D

Behind. Side. Cross. Left Diagonal Kick. Behind. Side. Cross. Right Scuff/Sweep.

1 – 2 Cross PD derrière PG, PG côté G
3 – 4 Cross PD devant PG, kick PG sur la diagonale avant G
5 – 6 Cross PG derrière PD, PD côté D
7 – 8 Cross PG devant PD, Scuff du PD et sweep devant le PG

Right Jazz Box-Cross. Syncopated Jump Out and In. Heel Bounces X2.

1 – 4 Cross PD devant PG, PG arrière, PD côté D, cross PG devant PD
&5 PD côté D "out", PG côté G "out"
&6 PD au centre "in", PG à côté du PD "in"
&7 Lever les 2 talons, abaisser les 2 talons
&8 Lever les 2 talons, abaisser les 2 talons

***Restarts:**

Sur le 3ème mur , après 24 temps (6.00)

Sur le 5ème mur, après 24 temps (9.00)

Tag : A la fin du 8ème mur (6.00)

Right Jazz Box-Cross. Right Syncopated Jump Out. Hold (for 3 Counts).

1 – 4 Cross PD devant PG, PG arrière, PD côté D, cross PG devant PD
&5 PD côté D "out", PG côté G "out"
6 – 8 Hold (sur 3 temps)

Final : Sur le 10ème mur, dansez les 4 premiers temps et faire un "step ¼ cross " pour finir à 12.00