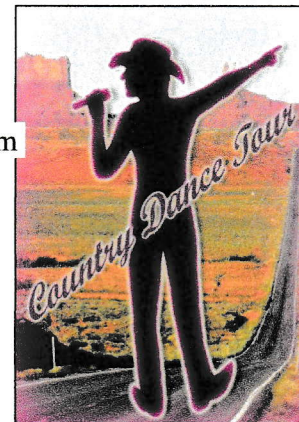


# Country Bump



Musique Country Music Made Me Do It (Carlton ANDERSON) 124 bpm

Intro 32 temps *faale*

Chorégraphe Darren BAILEY (mars 2019)

Sources Vidéo du chorégraphe et [www.copperknob.co.uk](http://www.copperknob.co.uk)

Type 4 murs, 32 temps, East Coast Swing, Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart :)

Termes **Vine D** (4 temps) :  
1. Pas D à D,  
2. Croiser G derrière D,  
3. Pas D à D,  
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

**Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui  
(sans transfert du Poids Du Corps).

**Hip Bump** (1 temps) : Pousser les hanches dans la direction indiquée.

**Hitch** (1 temps) : Coup de genou en l'air (sans sauter !)

## Section 1 : R Vine & Touch, L Vine & Touch,

1 – 2 – 3 – 4 Vine à D + Touch G,

12:00

5 – 6 – 7 – 8 Vine à G + Touch D,

## S2 : Walk Back R L R, Together, R Side Toe, Together, L Side Toe, Together,

1 – 2 Pas D arrière, Pas G arrière,

3 – 4 Pas D arrière, Ramener G près de D,

5 – 6 – Pointe D à D, Ramener D près de G,

7 – 8 – Pointe G à G, Ramener G près de D,

## S3 : R Rocking Chair, R Step 1/8 L Pivot, Twice,

1 – 2 Pas D avant, Revenir sur G,

3 – 4 Pas D arrière, Revenir sur G,

5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/8 tour G,

10:30

7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/8 tour G,

09:00

## S4 : Hip Bumps R L R, L Hitch, Hip Bumps L R L, R Hitch.

1 – 2 Pas D en diagonale avant D + Hip Bump à D, Hip Bump à G (+ Poids Du Corps G),

3 – 4 Hip Bump à D (+ Poids Du Corps D), Hitch G,

5 – 6 Pas G en diagonale avant G + Hip Bump à G, Hip Bump à D (+ Poids Du Corps D),

7 – 8 Hip Bump à G (+ Poids Du Corps G), Hitch D.

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour

[www.CountryDanceTour.com](http://www.CountryDanceTour.com)