



# Celtic Heartbeat

Musique : Heartbeat by Can-Linn Feat. Kasey Smith  
 Chorégraphe : Maggie Gallagher  
 Type : Danse en ligne - 64 comptes - 4 murs  
 Niveau : Intermédiaire  
 3 Restarts + 1 Tag

## 1-8 STEP, TOUCH & HEEL & WALK, FWD ROCK, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE

1-2 PD devant - touch PG derrière PD  
 &3&4 PG derrière, Talon D devant, PD à côté du PG, PG devant  
 5-6 Rock du PD devant - revenir sur PG  
 7&8  $\frac{1}{2}$  Tour à D, pas chassé du PD devant

## 9-16 STEP, TOUCH & HEEL & WALK, FWD ROCK, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE

1-2 PG devant - touch PD derrière PG  
 &3&4 PD derrière, Talon G devant, PG à côté du PD, PD devant  
 5-6 Rock du PG devant - revenir sur PD  
 7&8  $\frac{1}{2}$  Tour à G, pas chassé du PG devant *\*Restart 3*

## 17-24 $\frac{1}{4}$ SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK & SIDE

1-2  $\frac{1}{4}$  Tour à G, rock du PD à D - revenir sur PG  
 &3-4 PD à côté du PG - rock du PG à G - revenir sur PD  
 5-6-7 Croiser PG devant PD - rock du PD à D - revenir sur PG  
 &8 PD à côté du PG - PG à G *\*Restart 1*

## 25-32 ROCK BACK, CHASSE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS

1-2 Rock du PD derrière - revenir sur PG  
 3&4 Pas chassé du PD à D  
 5-6 Rock du PG derrière, - revenir sur PD,  
 7&8 Kick du PG devant - PG à côté du PD - croiser PD devant PG

## 33-40 (MOVING LEFT) TOE & HEEL & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1&2& Tap du PG derrière - PG à G - talon PD croisé devant PG - PD sur place  
 3&4& Tap du PG derrière - PG à G - talon PD croisé devant PG - PD sur place  
 5-6 Rock du PG à G - revenir sur PD  
 7&8 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 2

# Celtic Heartbeat

## 41-48 HOLD BALL CROSS, SIDE ROCK - TRIPLE FULL TURN, CROSS POINT

- 1&2 Pause - PD derrière - croiser PG devant PD  
3-4 Rock du PD à D - revenir sur PG  
5&6 Tour complet sur la D sur place en 3 petits pas PD, PG, PD  
7-8 Croiser PG devant PD - pointer PD à D

## 49-56 RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT X2

- 1&2 Croiser PD derrière PG - PG à G - PD à côté du PG  
3&4 Croiser PG derrière PD - PD à D - PG à côté du PD *\*Restart 2*  
5-6 PD devant - pivot  $\frac{1}{2}$  Tour à G  
7-8 PD devant - pivot  $\frac{1}{2}$  Tour à G

## 57-64 WALK, HOLD & WALK, POINT, WALK BACK L, R, LEFT COASTER STEP

- 1-2& PD devant - pause - PG à côté du PD  
3-4 PD devant - pointer PG devant  
5-6 PG derrière - PD derrière  
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

*Restart 1: Au 2ème mur, après le 24ème comptes (6:00)*

*TAG: 4 comptes à la fin du 3ème mur [3:00] et reprendre au début.  
1-2 PD devant - touch PG à côté du PD  
&3&4 PG derrière - talon PD devant - PD à côté du PG - PG devant*

*Restart 2: Au 4ème mur, après le 52ème comptes (12:00)*

*Restart 3: Au 6ème mur, après le 16ème comptes (9:00)*

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 2 sur 2