



## BOBBIE SUE

**Chorégraphe : Alice Daugherty & Tim Hand, USA**Type

**Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs**

**Musique « Bobbie Sue », Oak Ridge Boys ( 134 bpm )Alternative country : That's Love Brad Paisley , « no shoes, no shirt, no problems » Kenny Chesney (118bpm)**

**Niveau Débutant / Intermédiaire**

**Commencer après 24 comptes (11 secs)**

**Revue le 18/09/2006 par Françoise du Honky Tonk Pessac club**

### **TOUCH, KICK, BEHIND AND CROSS TWICE**

- 1 Toucher D devant en diagonale droite
- 2 Kick D devant en diagonale
- 3&4 Croiser D derrière gauche,(&) reculer G sur la plante du pied et croiser D devant gauche
- 5 Toucher G devant en diagonale gauche
- 6 Kick G devant en diagonale
- 7&8 Croiser G derrière droit,(&) reculer D sur la plante du pied et croiser G devant droit

### **SIDE ROCK, CROSS TRIPLE, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, CROSSING TRIPLE**

- 1 Rock D à droite
- 2 Revenir sur G
- 3&4 Croiser D devant gauche, & pas G à gauche, pas D devant gauche
- 5 Pas gauche derrière en faisant 1/4 de tour vers la gauche
- 6 Pas droit à droite en faisant 1/4 de tour vers la droite
- 7&8 Croiser G devant droit, pas D à droite, pas G croisé devant droit

### **SWEEP 1/4 TURN LEFT, TRIPLE, TRIPLE, STEP, 1/2 TURN LEFT**

- 1 Balayer le sol avec PD en faisant 1/4 de tour à gauche ( Rondé)
- 2 Touch D près de G
- 3&4 Triple en avant ( PD, PG, PD )
- 5&6 Triple en avant ( PG, PD, PG )
- 7 Avancer D
- 8 Faire 1/2 tour à gauche, mettre poids du corps sur G

### **JAZZ BOX SQUARE, HEEL TAPS X 3**

- 1 – 2 Croise D devant G, reculer G
- 3 – 4 Pas D à droite, amener G près de D
- 5 Tourner le pied D vers la droite
- 6-7-8 Taper le talon D 3 fois