



## **BRING ON THE GOOD TIMES**

Chorégraphes : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher ( Avril 2016)

Musique : Bring On The Good Times by Lisa McHugh

32 temps, 4 murs, novice , 8 temps d'intro

### **Section 1 : Point Touch Point, Behind Side Cross, Point Touch Point, Behind Side Cross**

- 1 & 2 Pointe PD à droite, touch PD à côté PG, pointe PD à droite
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5 & 6 Pointe PG à gauche, touch PG à côté PD, pointe PG à gauche
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

### **Section 2 : Rock & Walk Back Clap, Walk Back Clap, Walk Back Clap, L Coaster Step, R Lock Step**

- 1 & 2 & Rock step Avt PD, Rock step Arr PD, Clap
- 3 & 4 & Pose PG derrière, Clap, Pose PD derrière, Clap
- 5 & 6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
- 7 & 8 PD devant, PG derrière PD (lock), PD devant

### **Section 3 : Step ¼ Cross, Side Behind Side Cross, Side Together Fwd, Side Together Back**

- 1 & 2 PG devant, ¼ de tour à D, croiser PG devant PD (3h00)
- 3 & 4 & PD à D, PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD (restarts murs 4 et 8)
- 5 & 6 PD à D, PG à côté PD, PD devant
- 7 & 8 PG à G, PD à côté PG, PG derrière

**Section 4 : R Toe Strut, L Toe Strut, R Coaster Step, L Heel Strut, R Heel Strut, Run Run Run**

1 & 2 & Touch pointe PD arr, pose talon PD, touch pointe PG arr, pose talon PG

3 & 4 PD derrière, PG à coté PD, PD devant

5 & 6 & Talon PG devant, pose pointe PG, talon PD devant, pose pointe PD

7 & 8 Petit pas step PG, step PD, step PG

RESTARTS aux murs 4 et 8 ( 12 h 00) après le compte « 4 & » de la section 3