



## Addicted To Love

**Chorégraphe Max Perry**

**Description 32 comptes, 4 murs, danse en ligne Deb/Int**

**Musique** Addicted To Love by Kimber Clayton

### **SUGAR PUSH, SYNCOPATED HEEL TOUCHES, 1/4 TURN LEFT**

- 1 - 2 Pied droit devant, pied gauche devant
- 3 - 4 Pointe du pied droit derrière le pied gauche, pied droit derrière
- & 5 Pied gauche à côté du pied droit, talon droit devant
- & Pied droit à côté du pied gauche
- 5 Touch talon droit devant
- & Pied droit à côté du pied gauche
- 6 Touch talon gauche devant
- & Pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Pied droit devant, 1/4 de tour à gauche & pied gauche sur place

### **KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE, KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE**

- 1-2 Kick droit croisé devant le gauche, Kick droit à droite
- 3&4 Sailor step gauche
- 5-6 Kick gauche croisé devant la droite, Kick gauche à gauche
- 7 & 8 Sailor step droit

### **CROSS OVER ROCK STEP, WEAVE RIGHT, HEEL BOUNCES**

- 1-3 Rock step droit croisé devant gauche, revenir sur gauche, pied droit à droite
- 4 Croiser le pied gauche devant le pied droit
- 5 Grand pas droit à droite en gardant la pointe du pied gauche sur le sol  
si vous faites un bon pas à droite, mais pas trop large, en gardant la pointe du pied gauche au sol, vous remarquerez que le talon gauche semble se lever en raison de la largeur du grand pas droit effectué à droite
- 6-8 Faire rebondir le talon gauche sur place sur 3 comptes (6, 7, 8)

### **STEP, CROSS, HOLD, STEP, CROSS, HOLD**

- & 1-2 Pied gauche sur place, pied droit croisé devant la gauche, pause
- & 3-4 Pied gauche à gauche, pied droit derrière la gauche pause

### **1/2 TURN LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT**

- & Pied gauche à gauche
- 5 Pied droit devant
- 6 1/2 tour vers la gauche
- 7-8 Stomp droit à côté pied gauche, stomp gauche sur place