

2 Stepping Away (fr)

COPPER KNOB
STEPPING AWAY

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice 2S

Choreographer: Darren Bailey (UK), Rob Fowler (ES) & Kate Sala (UK) - Août 2022

Music: Get Away With It - Teddy Robb



Particularités 1 Tag de 4 temps avec Restart

Termes

Triple Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...) &.Ramener G près de D, 2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Rock Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée, 2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Triple Step D arrière + 1/2 tour D (2 temps) : 1. 1/4 tour D + Pas D à D, &.Ramener G près de D, 2. 1/4 tour D + Pas D avant.

Triple Step G avant + 1/2 tour D (2 temps) : 1. 1/4 tour D + Pas G à G, &.Ramener D près de G, 2. 1/4 tour D + Pas G arrière.

Coaster Step (2 temps) : D : 1. Pas D arrière (PdC sur plante D), &.Ramener G près de D (PdC sur plante G), 2. Pas D avant (PdC sur pied entier D).

Intro 16 temps

Section 1 : R Side, Together, R Side Triple, Cross Rock, L Side Triple,

- 1 – 2 Pas D à D, Ramener G près de D (+ PdC G), 12:00
- 3 & 4 Triple Step D à D,
- 5 – 6 Rock Step G croisé devant D,
- 7 & 8 Triple Step G à G, *** Particularité : TAG sur le 6e mur ***

S2 : R Forward Rock, R Back 1/2 R Turning Triple, L Forward 1/2 R Turning Triple, R Coaster Step,

- 1 – 2 Rock Step D avant,
- 3 & 4 Triple Step D arrière + 1/2 tour D, 06:00
- 5 & 6 Triple Step G avant + 1/2 tour D, 12:00
- 7 & 8 Coaster Step D,

S3 : 1/4 R & L Side, Together, L Side Together Forward, R Side, Together, R Back Triple,

- 1 – 2 1/4 tour D + Pas G à G, Ramener D près de G (+ PdC D), 03:00
- 3 & 4 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G avant,
- 5 – 6 Pas D à D, Ramener G près de D,
- 7 & 8 Triple Step D arrière,

S4 : L Back Rock, L Forward 1/2 R Turning Triple,

- 1 – 2 Rock Step G arrière,
- 3 & 4 Triple Step G avant + 1/2 tour D, 09:00
- & 5 & 6 Pas D arrière, Pointe G avant, Pas G arrière, Pointe D avant,
- & 7 & 8 Pas D arrière, Talon G avant, Pas G avant, Toucher plante D près de G.

! Recommencez du début ... et gardez le sourire !! !

Particularité : TAG Sur 6e mur (commencé à 09:00), dansez la Section 1 (toujours face

09:00), puis :

TAG : R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/4 L Pivot.

1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ PdC G), 03:00

3 – 4 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ PdC G), 12:00 + RESTART !

**Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour
www.CountryDanceTour.com**
